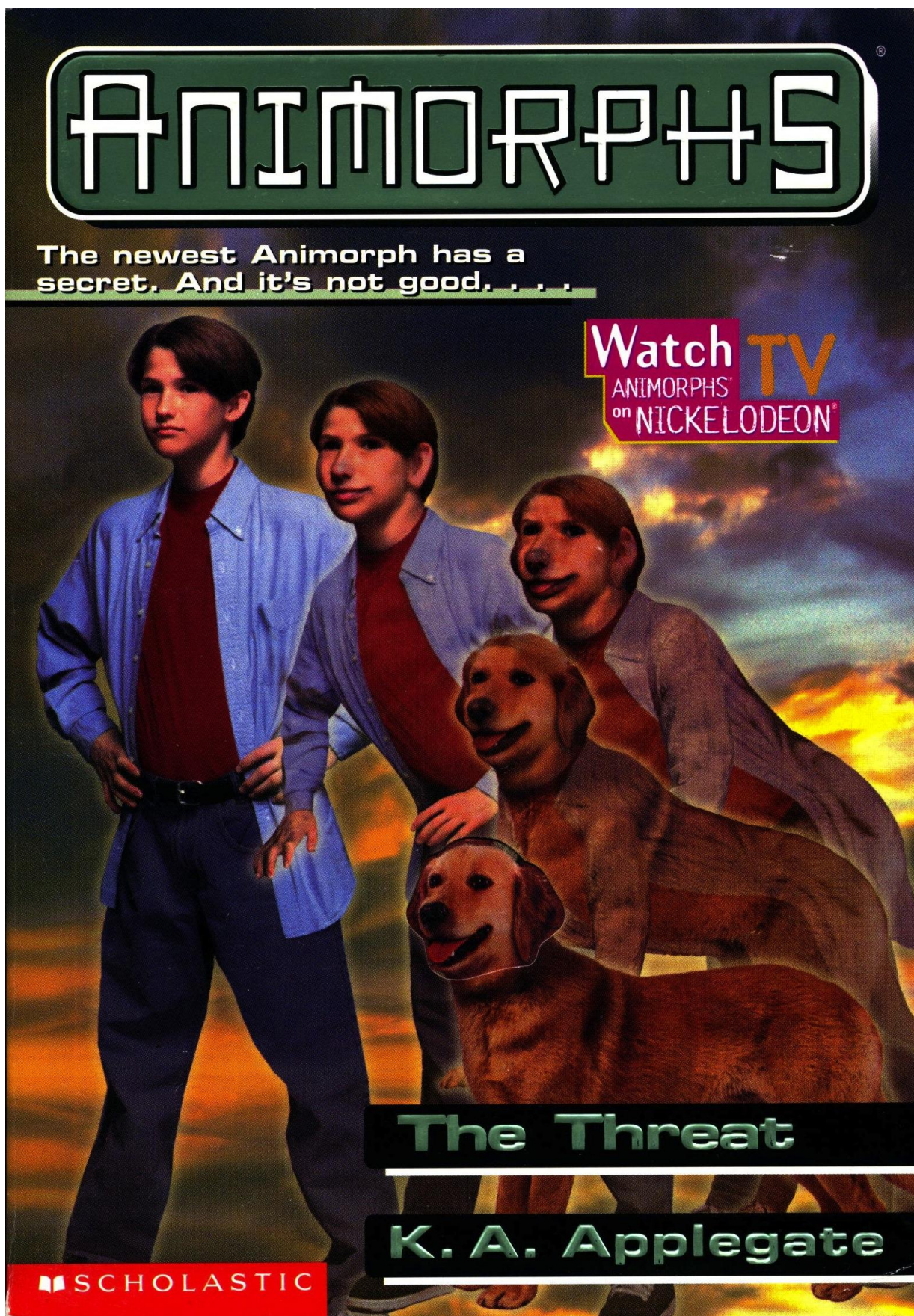


## Угроза #21



## Оглавление

Глава 1 .....	3
Глава 2 .....	7
Глава 3 .....	11
Глава 4 .....	15
Глава 5 .....	17
Глава 6 .....	19
Глава 7 .....	22
Глава 8 .....	24
Глава 9 .....	28
Глава 10 .....	30
Глава 11 .....	33
Глава 12 .....	37
Глава 13 .....	39
Глава 14 .....	42
Глава 15 .....	44
Глава 16 .....	48
Глава 17 .....	52
Глава 18 .....	55
Глава 19 .....	57
Глава 20 .....	60
Глава 21 .....	64
Глава 22 .....	67
Глава 23 .....	70
Глава 24 .....	74
Глава 25 .....	77
Глава 26 .....	79
Глава 27 .....	81
Глава 28 .....	85

## Глава 1

Меня зовут Джейк.

И я всего лишь один жалкий таракан.

- *Аааааааа!* – Орал я пока крутился, падал, и разворачивался вниз по направлению к земле, которая была далеко внизу.

Не то, чтобы я мог видеть землю. Глаза таракана работают только с предметами, которые находятся в непосредственной близости от них, да и то не очень хорошо.

Так что я не мог видеть землю в тысячах футов подо мной. И я не мог видеть Марко, Кэсси, Акса и Дэвида, таких же тараканов, точно так же падающих вниз.

Хотя, я мог их слышать.

- *Аааааааа!* – Кричал Марко.

- *Аааааааа!* – Поддерживала Кэсси.

Только Акс молчал. Он Андалит. Они не кричат так много как люди. Это не значит, что они смелее, они просто используют телепатию для разговоров. Таким образом, полагаю, что они не научились много кричать, пока эволюционировали.

- *Мы умрееем!* – Панически кричал Дэвид с помощью мыслеречи.

- *Я не думаю, что столкновение убьет нас,* - сказал Акс. – *Я не думаю, что нашей массы достаточно, чтобы вызвать смерть после удара о землю.*

- *Он прав!* – Закричала Кэсси. – *Нельзя убить таракана, бросая его вниз. Даже с очень большой высоты.*

- *Это если мы не над водой,* - сказал Марко. – *В этом случае, мы попадем в воду и можем стать обедом какой-нибудь большой и голодной рыбы.*

- *Нам следует превратиться?* – Задал вопрос Акс.

- *Нет времени,* - сказал я. – *Мы станем больше, масса увеличится, а потом, когда мы ударимся...*

Я перестал падать. В этот момент что-то ударило меня. Но удар был скользящим. Гигантские когти сомкнулись вокруг меня.

- *Это вы, ребята, правильно?* – Спокойным мыслеречевым голосом спросила Рэйчел. – *Я имею в виду, что тараканы, падающие с такой высоты, должны быть вами.*

- *Да, тараканов редко можно встретить на такой высоте,* - согласился Тобиас. Рэйчел и Тобиаса не было на борту космического

корабля. Космического корабля, который похитил вертолет президента. Тот, из которого мы выпали. Превратившись в тараканов.

Может, я должен отмотать немного назад и объяснить.

Все началось, когда мы узнали, что голубой куб – куб с технологией превращений – был найден парнем по имени Дэвид.

Ну, нет, на самом деле все началось гораздо раньше. Несколько месяцев назад, когда Марко, Кэсси, Рэйчел, Тобиас и я шли домой из торгового центра через заброшенную стройку.

Именно там мы увидели, как заходит на посадку поврежденный космический корабль. И там мы встретили Эльфангора, принца Андалита. Эльфангор умирал. Его враги – Йерки, преследовали его. У него не было времени.

Поэтому он сделал то, чего Андалиты обычно не делают: он доверился кому-то, кто не был Андалитом. А именно, нам пятерым. Он сказал нам, что Землю пытается захватить раса паразитов под названием Йерки.

На самом деле Йерки являются слизняками. Выглядит не очень впечатляюще или страшно. Но у них есть способность забираться в мозг – почти любой мозг – и брать его под контроль. Абсолютный, полный, тотальный контроль.

Они сделали это со всей расой Геддов с их родной планеты. Они сделали это с Хорк-Баширцами. Они сделали это с Тэксонцами.

Они пытаются сделать это с человеком разумным. С людьми. Тобой и мной. Всеми нами.

Эльфангор сказал, что уже были тысячи, возможно, десятки тысяч людей-контроллеров. То есть, людей, у которых в голове был Йерк, контролирующий их слова и действия. Вторжение шло полным ходом. Войска Андалитов были разбиты на околоземной орбите. И может пройти еще очень много времени, прежде чем другие Андалитские войска смогут прийти. Слишком долго.

В принципе, если кто-то собирался остановить Йерков, то они должны были быть людьми. Нами. Пять обычных подростков. Пять нормальных, обыкновенных, шляющихся по торговому центру, не успевающих делать домашнюю работу, не уверенных в своих прическах, неловко чувствующих себя с представителями противоположного пола, иногда умных, иногда глупых подростков.

А со стороны Йерков были космические корабли, передвигающиеся со скоростью, превышающей скорость света, тысячи людей-контроллеров, которых невозможно обнаружить, пистолеты лучи дракона и воины Хорк-Баширцы высотой в семь футов и с кучей лезвий. С нашей стороны было... у нас не было ничего.

За исключением.

За исключением того, что дал нам Эльфангор: способность превращаться. Возможность стать любым животным, до которого мы сможем дотронуться. Он изменил нас с помощью голубого куба. И с той ужасной ночи, когда принц Эльфангор умер от рук лидера Йерков, Виссера Третьего, мы использовали эту способность, чтобы бороться с ними.

Иногда мы даже выигрывали.

Мы нашли младшего брата Эльфангора, Аксимили (мы называем его «Акс»). Так нас стало шестеро. И так и было. Пять подростков и один Андалит против могущественной империи Йерков.

Только мы шестеро. До тех пор пока...

До тех пор пока Дэвид не нашел голубой куб. Мы думали, что он был уничтожен. Но это оказалось не так.

Теперь, мы должны были спрятать его. Но было слишком поздно, мы не смогли остановить неприятности, которые начались.

Дэвид нашел куб, и начали происходить страшные вещи. Итог: его родители были захвачены Йерками. Они были заражены Йерками. Сейчас они оба были контроллерами.

Что мы могли сделать? Мы должны были использовать голубой куб, чтобы Дэвид стал одним из нас. Шестым Аниморфом.

Но время было не очень подходящим. Мы только собирались начать то, что станет самой важной миссией в нашей жизни.

Лидеры Соединенных Штатов, Японии, России, Германии, Англии и Франции собирались на секретную встречу, чтобы обсудить проблемы на Ближнем Востоке.

Мы узнали, что один из этих лидеров уже был контроллером. И мы знали, что все остальные были целью Йерков.

Йерки собирались попытаться использовать саммит, чтобы заразить лидеров всего свободного мира. Если мы позволим этому случиться, то это будет поражением. Земля будет захвачена. Мы должны были попытаться остановить это.

Когда мы летели к территории курорта Марриотт, где должен был проходить саммит, мы заметили, как стелс-экранированный космический корабль Йерков похищает вертолет президента. Или, возможно, это был не настоящий вертолет президента. Это могла быть приманка.

Тупик, да? Но не такой тупик, в котором оказались мы.

Йерки оглушили всех, кто был в вертолете, а затем использовали голографическую проекцию, чтобы было похоже, что вертолет все еще летит вперед. Они вытащили кого-то из вертолета. Кого-то с разрезом на подошве.

Видите ли, в тот момент мы уже были тараканами. Все, что мы могли видеть – это обувь. Мы предполагали, что Йерки собираются заразить этого парня. Президента, или кто он там был.

Но нет. Виссер Третий приобрел его ДНК, чтобы иметь возможность превратиться в него.

Видите ли, Виссер Третий – единственный Йерк во всей галактике, который смог взять под контроль тело Андалита. Он единственный Йерк, который может превращаться.

Теперь он мог превратиться в мистера Порезанная обувь. Кем бы он ни был. Вздох.

Теперь вы понимаете, почему мои оценки ухудшились? Мне приходится иметь дело с подобными вещами. Этого достаточно, чтобы у вас взорвалась голова.

Но, по крайней мере, мы не плюхнулись в воду и не стали кормом для рыб. Тобиас и Рэйчел поймали нас в воздухе и отнесли в безопасное место. Теперь все, что мы должны были сделать вместе с нашим, возможно странным новым Аниморфом, Дэвидом, это найти способ спасти лидеров свободного мира. И не умереть.

- Меня что-то беспокоит, - сказал Марко, когда Рэйчел и Тобиас благополучно высадили нас в уединенном месте между песчаными дюнами.

- Что тебя беспокоит? – Спросил я.

- Ну, я в теле таракана, просто выпал из нижней части космического корабля, принадлежащего крадущим мозг инопланетным слизнякам, когда пытался спасти президента США, и был спасен девчонкой, которая временно была белоголовым орланом и парнем, который постоянно является краснохвостым канюком... и тем не менее, каким-то образом, все это кажется нормальным. Мол, хорошо, этого и следовало ожидать. Это, наконец, случилось, правда?

- *Что, наконец, случилось?* – Спросил я.

- *Я свихнулся*, - сказал Марко. – *Дидли дишидти дидли лююпи!*

*Чокнутый! Безумие в каждой клеточке.*<sup>1</sup>

- *Да, хорошо, соберись*, - сказал я, пытаюсь казаться лидером, которым я якобы являюсь. – *Судьба всей человеческой расы зависит от нашей победы в этой битве.*

- *Бедная человеческая раса*, - сказал Марко.

Это была шутка. Просто не очень смешная.

## Глава 2

Мы все вернули себе свой облик в дюнах. У пятерых из нас не было никаких проблем. У одного из нас была серьезная проблема.

- Рэйчел, Кэсси. Смотрите в другую сторону, - сказал я.

Дэвид был новым Аниморфом. Он еще не научился превращаться в одежде. На самом деле никто из нас не делал это достаточно хорошо. Мы могли превращаться только в обтягивающей одежде, и это выглядело как мешанина из велосипедных шорт, обтягивающих футболок и трико.

В основном, наши костюмы для превращений выглядели жалко. Но не так жалко, как бедный Дэвид.

- *Я позабочусь об этом*, - сказал Тобиас. Он полетел прочь, ловя тяжелый, соленый ветер, идущий от воды, поднимаясь выше, и исчезая из поля зрения за дюнами.

Тобиас все еще был канюком. Тобиас всегда может быть канюком. Он провел более двух часов в этой форме и был пойман в ловушку превращений. Сейчас он восстановил свою способность превращаться. Но если он останется человеком, то снова потеряет ее.

- *Я не понимаю людей и их странные предрассудки, когда дело доходит до одежды*, - сказал Акс. Он был в своем собственном Андалитском теле. Его четыре копыта глубоко погружались в песок. Тобиас дал бы нам знать, если кто-то подойдет достаточно близко, чтобы увидеть Акса.

- *Вы носите искусственную кожу и искусственные копыта. Это имеет смысл, когда холодно. Но когда тепло, это кажется странным. И вы так волнуетесь, когда какие-то предметы одежды отсутствуют или надеты не на то место.*

---

<sup>1</sup> Это название песни Cypress Hill - Insane In The Membrane

- Ты имеешь в виду то время, когда ты носил носки на руках? – Спросил у него Марко.

- Или время, когда ты носил нижнее белье поверх штанов? – Добавила Рэйчел, по-прежнему осторожно смотря в другую сторону.

- Знаете, для вас, ребята, это может быть и правда смешно, - сказал Дэвид. – Но это все не слишком смешно для меня. Что делать, если кто-нибудь придет?

Я засмеялся.

- Ну, Дэвид, если это случится, я думаю, что они, вероятно сначала обратят внимание на синего инопланетного полу оленя с четырьмя глазами и скорпионьим хвостом, а потом побеспокоятся о тебе.

В этот момент Тобиас прокатился на ветру, развернулся, спустился к нам и сбросил сменные плавки. Оранжевые. И футболку с нашитым логотипом группы «Grateful Dead». На вещах все еще были ценники.

Дэвид поймал их, прежде чем они упали на песок.

- *Напомни мне, что мы должны вернуть их в магазин «Kahuna Beach»*, - сказал Тобиас.

- Ты украл их? – Спросила Кэсси.

- *Нет, я их позаимствовал. К тому же, я птица. Птицы не способны воровать. Что они со мной могут сделать, арестовать?*

- Мы найдем способ, отдать деньги магазину, - сказал я. – Мы не хотим начать катиться по наклонной. В случае чрезвычайной ситуации, как эта, возможно, мы можем стащить что-нибудь. Но потом мы должны все исправить. Это правило.

Дэвид быстро оделся и Кэсси с Рэйчел смогли повернуться.

- Вовремя, - пробормотала Рэйчел. – Я разглядывала мертвого песчаного краба.

- Знаете, это было поразительно, - сказал Дэвид.

- Что было? – Спросил я.

Он пожал плечами.

- Мы, с нашей силой? Мы могли бы получить все, что захотим. Мы могли бы превратиться в гепардов или кого-то еще, прибежать в ювелирный магазин, забрать драгоценности и убежать со скоростью шестьдесят миль в час. И нам бы ничего не было. Мы могли бы сбежать оттуда. Плюс ко всему, мы бы снова превратились в людей.

- Давайте так и сделаем, - сухо сказал Марко. – Сразу же после того, как выясним, как сделать так, чтобы Йерки не превратили мировых лидеров в зараженных инопланетными паразитами зомби. Как только мы с этим покончим, мы начнем обворовывать ювелирные магазины.

- Эй, я просто шучу, - сказал Дэвид. – Кажется я забыл, что ты единственный, кому позволено шутить, Марко.

Я посмотрел на Марко. Разозлился ли он из-за этого укола? Да, немного. Я посмотрел на Дэвида. Он ведь шутил, правда?

Позже мне нужно будет поговорить об этом с Кэсси. Она гораздо лучше понимает, что думают и чувствуют другие люди, чем я.

В то же время, я должен был помнить, что нужно относиться к Дэvidу, как и к любому другому члену команды. То, что Дэвид и Марко не ладили, было не так уж плохо. Были времена, когда мы все действовали друг другу на нервы. Это естественно.

- Хорошо, а теперь настало время стать серьезнее, - сказал я. – Они застали нас врасплох. Может они поняли, что там наверху были мы, и начнут спешить, может, нет. Но так или иначе, мы должны попасть внутрь этого курорта и начать действовать.

- Мы должны прорваться через самую сильную систему безопасности в мире, чтобы пробраться в это место, - сказала Рэйчел. – Мы должны передвигаться по воздуху. Но мы не можем использовать формы хищных птиц. Это будет немного заметно.

- Без проблем, - сказала Кэсси. – Это пляж. И есть один вид птиц, который не будет привлекать внимания. Чайки.

- Да, ну, у меня нет формы чайки, - сказал Дэвид. – Но держу пари, я мог бы снова превратиться в беркута и спустить одну вниз.

Я немного поморщился от его рвения. В основном из-за тона. Только не было никакой необходимости, чтобы Дэвид снова превращался.

- Тобиас? - Позвал я. Он катался на ветре, почти постоянно над нами. Он выпустил воздух и опустился поближе. - Прости, что придется снова посылать тебя за вещами, но не мог бы ты достать чайку?

- Живую? – Добавила Кэсси.

- *Могу ли я схватить чайку? Да пожалуйста. Может ли Майкл Джордан сделать трехочковый? Они просто крысы с крыльями.*

- Тобиас, на самом деле так можно сказать про всех птиц, разве нет? – Прокомментировал Дэвид.

- У Тобиаса есть просто довольно определенное мнение по поводу птиц, - сказал я. – Он уважает большинство орлов, сов и других ястребов. Смотрит свысока на чает и голубей. И просто ненавидит соек, ворон и беркутов.

Дэвид рассмеялся.

- Он похож на расиста или кого-то подобного, только с птицами, а не людьми.

- Все птицы разных видов, - указала Кэсси. – Человек – это один вид. Нет, правда, это плохое сравнение.

Дэвид пожал плечами, и выглядел он угрюмо.

- Без разницы.

Я хотел что-то сказать, но остановил себя. Я чувствовал себя странно и раздраженно. Мы собирались пробраться на курорт, с безопасностью как в Форт Нокс, и выглядящий как торговый центр перед распродажей. Против нас были службы безопасности из Франции, Великобритании, Японии, Германии, России и США. Плюс ко всему, против нас были Йерки, которые уже частично внедрились в это место.

И я собирался идти туда без плана, без подсказок, с новичком, в котором я пока не был полностью уверен. Как этот парень поведет себя в бою? Как он себя поведет, если это станет действительно жестким? Он сделал все правильно, когда мы были тараканами, и нас преследовали. Он не запаниковал. Но ситуация может ухудшиться. Она может стать гораздо хуже.

Я заметил, что Кэсси смотрит на меня и видит беспокойство на моем лице. Я посмотрел на небо, как будто искал Тобиаса. Когда я опустил голову, на моем лице снова было выражение «бесстрашный лидер». Нет смысла в том, чтобы заставлять нервничать и всех остальных.

Только тогда на самом деле появился Тобиас, неся в своих когтях извивающуюся, пинающуюся, трепыхающуюся, очень, очень раздраженную чайку.

- *Это было на самом деле весело, - со смехом сказал Тобиас. – Схватить ее в воздухе, когда она пикировала за бутербродом какого-то парня. И, хоть я этого не хотел, я приобрел ДНК чайки. Не только у Дэвида не было этой формы.*

Кэсси забрала и Тобиаса бедную чайку и стала успокаивать ее. Кэсси ухаживала за многими животными. Она принесла ее Дэвиду.

- Я начинаю понимать, что делать, - сказал Дэвид, положив одну руку на крыло чайки. – Нужно просто сосредоточиться и ее ДНК станет моей.

- Да, - согласился я. – Через некоторое время это становится просто. Так давайте сделаем это. Мы превратимся в чаек, полетим по пляжу и приземлимся на курорте. Посмотрим, что мы увидим.

- Один важный момент, - сказала Кэсси. – Ведите себя как чайки, ясно? Люди не будут жать неприятностей от чаек. Но Йерки будут.

### Глава 3

- *«Взлетаем мы в дикую голубую высь, к солнцу высоко забираясь!»*<sup>2</sup> - Пел Марко.

- *Марко, почему ты поешь?* – Спросила Рэйчел.

- *Это из какого-то старого фильма с киноканала о пилотах ВВС. Это их песня. «Взлетаем мы в дикую голубую высь, к солнцу высоко забираясь».*

- *Марко? Почему ты все еще поешь, хотя очевидно, что я хочу, чтобы ты заткнулся?*

- *«Взлетаем мы в...» Эй! Вау! Пицца Хат! Посмотрите на парня на голубом пляжном полотенце. У него есть целая большая пицца!*

- *Он собирается сам все это съесть?* – Нетерпеливо спросил Дэвид. – *Невозможно, чтобы один парень съел большую пиццу.*

У многих животных, в которых мы превращаемся, мощные инстинкты, и нужно научиться иметь с ними дело. Например с бездушным, автоматическим послушанием муравьев или сильный, безумный голод землеройки. С ними можно справиться. Но в случае чаек инстинкты не были опасны для нас, но от них было очень тяжело избавиться.

В основном, чайки – падальщики. Это означает, что у них есть удивительный талант обнаруживать все, что хотя бы немного похоже на еду. Мы летели вдоль линии прибоя над песком, скользя и уворачиваясь, как обычные чайки. Впереди нас, вверх по пляжу, была линия деревьев и отштукатуренная стена желто-коричневого цвета, которая обозначала край курорта.

Мы не были единственными чайками в округе. Отнюдь нет. На самом деле еще около семнадцати чаек заметили пиццу. Они кружили, зависали и издавали звуки «Скуииит! Скуииит! Скуииит!» и «Оу! Оу! Оу!».

---

<sup>2</sup> Перевод текста официальной песни ВВС США взят отсюда: <https://www.youtube.com/watch?v=q-JmyJN4aLI>

Парень с пиццей выглядел нервно.

- *Продолжаем лететь*, - сказал я, хотя я тоже боролся со страшным желанием спикировать на какую-нибудь пепперони. Я имею в виду, серьезно, такая большая пицца для одного парня? Я не видел причин, по которым он не мог бы бросить пару кусочков в сторону, чтобы мы...

Но пицца не была целью.

- *Фри!* – Воскликнула Рэйчел.

- *Ок, теперь смотрите*, - сказал я, – *мы собираемся попытаться и...*

- *Ох! Ох! Жареный цыпленок!* – Сказал Марко. – *Эй, Тобиас. Если чайка ест курицу, то это можно считать каннибализмом?*

- *Это зависит от многого. Очень хрустящий или обычный?*

Наконец, мы добрались до отштукатуренной стены. Глаза чайки не настолько хороши, как глаза хищных птиц, но они все равно довольно хорошие. Я увидел человека в темном костюме, стоящего в тени ряда высоких деревьев. Он носил темные очки. Он разговаривал по портативной рации. Он смотрел в нашу сторону, на пляж и выглядел очень сконцентрированным.

- *Ну и дела, этот парень не мог выглядеть еще более похожим на работника секретной службы?* – Со смехом сказала Рэйчел. – *И всего в десяти футах вдоль стены от него есть еще один.*

- *Конечно, они из секретной службы*, - сказал Дэвид. – *Как и некоторые люди, которые лежат здесь, на пляже. Что-то вроде того, вероятно, половина этих людей на пляже из службы безопасности.*

- *И, конечно, ты большой специалист, потому что твой отец шпион*, - с насмешкой сказал Марко.

- *Он из Агентства национальной безопасности, это правда*, - сказал Дэвид.

- *Да? Ну теперь он из Агентства безопасности Йерков*, - пробормотал Марко.

- *Заткнись, Марко!* – Огрызнулся я. – *Ты перегибаешь палку.*

Марко надулся на пару мгновений, пока мы небрежно преодолели расстояние до стены.

- *Ты прав. Я перегнул палку. Прости.*

Дэвид ничего не ответил и я не мог его винить. Обычно Марко понимает насколько далеко можно зайти. Может быть, я был не прав, когда

думал, что между Дэвидом и Марко совершенно нормальные отношения. Возможно, с этим у нас была проблема.

Мы перелетели через стену не все вместе, как стая. Мы делали это по одному и в разных местах. Парни из службы безопасности казались безразличными. Это не было сюрпризом. Чайки были повсюду. На самом деле, если оглядеться по сторонам, то невозможно было понять, какая из белых птиц была одним из нас, а какая была просто старой доброй чайкой.

- *Это очень просто*, - сказал Дэвид. – *Это большое дело?*

- *До тех пор, пока мы просто будем летать вокруг, это не будет трудно*, - согласился я. – *Но мы должны попасть внутрь нескольких из этих зданий. Может быть, во все здания.*

- *Вопрос в том, где мы начнем? И как?* – Сказал Акс.

На курорте было больше десятка зданий. Главным зданием был большой, многоэтажный отель в форме буквы «L». С одной стороны, к нему была пристроена низкая, двухэтажная часть. Вероятно, банкетный зал или что-то подобное.

На сгибе буквы «L» располагался бассейн с баром и зоной для переодевания. И внизу, ближе к воде располагались коттеджи, как отдельные дома, они были отделены друг от друга живыми изгородями и деревьями.

Участки с подстриженной травой и аккуратными кустами и деревьями, были шикарными. Девять лунок площадки для игры в гольф располагались сзади главного корпуса отеля. С воздуха мы легко могли увидеть, как два президентских вертолета отдыхают на траве в посадочной зоне. Охранники в форме морпехов стояли по стойке смирно у дверей вертолетов.

- *Хорошо, тут, в этом месте, безусловно, есть ребята из служб безопасности*, - сказал Марко. – *Ребята на крыше, ребята в кустах, ребята, сидящие в автомобилях, ребята на поле для гольфа, делающие вид, что играют. Похоже тут «Люди в черном 2». Все эти ребята в одинаковых костюмах.*

Потом я заметил то, что немного подняло мое настроение.

- *Смотри! Кинологи!*

Подо мной с еще одним «человеком в черном» ходила немецкая овчарка. Собака обнюхивала кусты. Либо искала место, чтобы сходить в туалет, либо искала бомбу.

- *Может мы могли бы превратиться в немецких овчарок и претвориться частью команды кинологов,* - сказал я, но пока я говорил, я начал понимать, что это не сработает.

Грузовик доставляющий продукты был у склада в задней части отеля. Не менее четырех парней в темных костюмах проверяли ящики, которые выгружали из грузовика.

У людей в черном были наушники, как у людей во время телевизионных интервью. И казалось, что они часто разговаривают со своими запястьями. На рукавах были едва видны микрофоны.

- *У меня идея. Давайте сдадимся,* - сказал Марко. – *Это все совершенно удручающе, даже если не беспокоиться о том, что некоторые из этих парней – контроллеры.*

Я начал соглашаться.

- *За каждым квадратным дюймом этого места наблюдают,* - сказал я. – *Мы не можем превращаться внутри периметра. Нам нужно попасть внутрь, чтобы узнать то, что нам необходимо, но это однозначно значит, что нужно превращаться в насекомое. А проблема с любым превращением в насекомое в том, что мы должны превратиться в него за периметром, что заставит нас проделать длинный, очень длинный для пауков мух или тараканов, путь обратно. И ни один из них не видит достаточно хорошо, чтобы пройти этот путь и не заблудиться.*

- *Или быть съеденным,* - мрачно добавила Рэйчел.

- *Вы, ребята, могли бы превратиться в блох и сесть на кого-то, кто точно будет внутри периметра,* - предложил Тобиас.

- *Но блохи бесполезны для слежки, и у них не очень хороший слух,* - сказала Кэсси. – *Мы бы попали внутрь, но не получили бы ничего. И как бы мы оттуда выбрались?*

- *Нас пбили?* – Недоверчиво спросил Марко.

Я вздохнул.

- *Может быть. Только у нас нет выбора. Независимо от того, насколько велик риск, мы должны попасть внутрь и – АААААААА!*

Боль пришла из ниоткуда. Внезапно, без всякой причины, я почувствовал волну жуткой боли, которая, казалось, обжигает и поджаривает каждую клетку моего тела.

- *Джейк, что происходит?* – Закричала Кэсси.

- *ААААААААА!* – Закричал Акс.

- *Что происходит?* – Нервно спросил Дэвид.

Боль прошла, но она все еще горела в памяти моего мозга. Я посмотрел вниз, вокруг, осмотрел все. Что? Что ее вызвало?..

Там, подо мной и впереди, не в пятидесяти футах от отеля, стоял охранник, такой же, как все остальные. У него на голове была лысина, но заметить это могла только птица. Он носил темные очки, как и остальные.

Но в отличие от всех остальных, он наблюдал за птицами.

## Глава 4

- *АААААААА!* – Теперь была очередь Тобиаса.

Я уставился на лысого. Я видел, куда он смотрел. Он наблюдал за чайкой, которая внезапно дернулась во время полета.

Тобиас?

- *Это тот парень!* – Вдруг уверенно сказал я. – *Этот лысый парень! Он делает это!*

Я наблюдал, как лысый небрежно перевел свой взор на другую чайку. Эта чайка тоже дернулась в воздухе. Она восстановилась и начала улетать оттуда.

Не один из нас. Обычная чайка.

- *Акс! Как этот парень делает это? Я не вижу никакого оружия.*

Акс звучал так же потрясенно, как и я.

- *Он возможно... возможно использует луч дракона на очень маленькой мощности. Возможно, он скрыт на его теле, а темные очки используются как излучатели.*

- *Ты хочешь сказать, что он может выстрелить во все, на что посмотрит?* – Сказал я.

- *Да. Это вызывает сильную боль. Как ты, возможно, заметил.*

Это было настолько близко к тому, что у Акса получилось пошутить. Но находясь на прицеле «взгляда» лысого парня, я не находил все это смешным.

- *Так он контроллер, отгоняющий птиц,* - сказал Тобиас. – *Он не убивает нас потому, что это было бы слишком заметно – валяющиеся повсюду мертвые птицы.*

- *Отгоняет возможных превратившихся Андалитов,* - согласился Марко.

Йерки до сих пор думают, что мы небольшая группа Андалитов. Они понятия не имеют, что мы люди с Андалитской технологией превращений.

- О, чувак! – Простонала Кэсси. – Он смотрит на... АААААААА!

- Кэсси!

- Ох. Ох, это больно. О, чувак, я не шучу. Как будто все тело на приеме у стоматолога без обезболивающего.

- Кэсси. Разворачивайся. Улетай. Так поступит настоящая чайка. Но не все сразу! – Быстро добавил я. – Мы не можем действовать, как будто знаем, что происходит.

- Мы должны оставаться здесь и пусть этот парень в нас палит? – Потребовал Дэвид. – Мы должны либо бежать, либо наброситься на него!

Я чувствовал боль. Я знал, как ужасно это было. Но я не мог позволить всем сбежать, поджав хвост. Не всем сразу. Мы должны выглядеть, как нормальные чайки. Тем не менее, я знал, что чувствовали остальные. Я это тоже чувствовал, беспомощно летая в воздухе без защиты, ожидая, когда лысый снова выстрелит в меня.

- Он смотрит на меня! – Завопил Дэвид. – Что мне делать?

- Ничего, - проскрипел я. – Прими это. А потом ты можешь улетать отсюда.

- АААААААА!

Я почувствовал, как содрогнулась вселенная, когда Дэвид получил удар. Но мы не могли выдать себя. Это дало бы Йеркам подтверждение, что мы пытались пробраться внутрь.

Я видел спазм Дэвида. Я понимал, какую боль он сейчас испытывал. Но часть моего мозга, которая не была занята чувством вины, задавалась вопросом, как он отреагирует.

- Хорошо, это был большой «ауч»! – Сказал Дэвид. – Теперь я могу улететь отсюда?

- Да, лети, - сказал я. – И, кстати, Дэвид? Отлично сработано.

- Спасибо, - сказал он, казалось искренне. Потом, он с сарказмом добавил, - большое спасибо.

Я смотрел, как он улетает. Аксу, Рэйчел и Тобиасу удалось ускользнуть, они просто сделали круг и выбрались из поля зрения лысого человека. Но я все еще был там.

Лысый парень посмотрел на меня.

Я бы стиснул зубы, если бы они у меня были. Мне было больно так же сильно, как в первый раз, и я так же вскрикнул.

Потом я улетел, следуя за остальными, и думая, что на этот раз, возможно, что свободный мир действительно обречен. Потому что, насколько я мог видеть, нас победили еще до того, как все это началось.

## Глава 5

Мы сбежали. Мы разошлись по домам. По крайней мере, Марко, Рэйчел, Кэсси и я пошли домой. Дом Акса – это несколько миллиардов миль леса. Дом Тобиаса – его любимое дерево с видом на поляну, которая является его территорией.

Что касается Дэвида, то у него не было дома. Ни дома, ни семьи. Ни кого, с кем бы он мог связаться. Он даже не мог посмотреть на свой бывший дом в своем собственном теле. Йерки знали его и искали его.

Так что он пошел домой с Кэсси, обратно в амбар, который по совместительству является реабилитационной клиникой для диких животных. Она подготовила для него местечко на чердаке.

Очевидно, что это не может долго продолжаться. Это еще одна проблема, которую я должен решить. Наряду со спасением лидеров свободного мира. Дэвиду просто придется держаться.

Как быстро будут действовать Йерки? Президент уже был на курорте. Другие мировые лидеры прибудут в течение нескольких следующих часов. Будут ли Йерки ждать, пока они все соберутся? Или они попытаются забрать их одного за другим?

Я чувствовал, что эта жуткая спешка бьет по мне. В каждую минуту, которую я терял, могло случиться бедствие. Но наша первая попытка была полным провалом. И мы не были готовы к еще одной.

Я вернулся домой и застал своих родителей сидящих в гостиной и просто бессмысленно смотрящих в пространство. Первой моей мыслью было, *Ой-ой, я что-то сделал неправильно.*

Но как только они увидели меня, то сразу вскочили и обняли. Так я сразу понял, что случилось что-то по-настоящему плохое.

- Слава Богу, что ты дома, - сказала моя мама.
- Мы очень волновались, - сказал мой отец.
- Почему? Я просто гулял с Марко.

- Кое-что случилось, - торжественно сказал мой отец. – Думаю, ты должен присесть.

- Это из-за Тома? – Потребовал я.

- Что из-за Тома? – Спросил Том. Он шел за мной, и у меня появилось жуткое ощущение, что он за мной следит.

- Том, тебе тоже нужно это услышать, - сказала моя мама. – Вы оба, садитесь.

- Кто умер? – Шутя сказал Том. Или, если быть более точным, Йерк в его голове выдал эту тупую шутку, потому что так бы сделал Том.

Мои родители наградили Тома пустым взглядом.

Мама сказала:

- Это твой кузен, Саддлер. Он катался на велосипеде, и его сбила машина. Он жив, но травмы очень серьезные. Сейчас он находится в реанимации.

Мне стыдно признаться, но моей первой мыслью было не «бедный Саддлер». Вместо этого я думал о том, как это может помешать моим планам. Отчасти из-за того, что Саддлер не был кузеном, с которым я был близок. Он на два года старше меня и, честно говоря, он придурок. Когда мы были маленькими и наши родители заставляли нас играть вместе, он был тем парнем, который что-то ломал, а потом обвинял меня.

Было жутко думать, о том, что он так сильно пострадал. Но в то же время, я пытался понять, как это может повлиять на меня. Саддлер и его семья жили в небольшом городке в ста милях от нас.

- Мы с вашей мамой собрались ехать туда прямо сейчас, чтобы помочь Эллен и Джорджу с другими детьми. Они думают, что они, вероятно, переведут Саддлера в детский госпиталь в этом городе через пару дней, если... я имею в виду...

Моя мама разрыдалась.

- Это значит, что вы двое будете предоставлены сами себе сегодня и завтра.

Мы с Томом обменялись взглядами. Мы оба пытались вычислить, что это означало. У каждого из нас были тайные намерения. Том не знал о моих. Если Том когда-нибудь узнает, что я делаю, когда нахожусь не дома и не в школе, то это будет конец моей свободы. Вероятно, это будет конец моей жизни.

- Затем, после того, как Саддлера переведут сюда, его родители и дети, наверно, проживут у нас, по крайней мере, несколько дней.

Эта новость заставила застыть кровь в моих жилах. У Саддлера три родных брата: Джастин, Брук и Форрест. Форресту два года, и он, по существу, дьявол. Я утрирую, но не сильно.

- Почему они не могут остаться в семье Рэйчел? – Спросил Том. – Они ведь тоже кузены.

- Ну, из-за того, что родители Рэйчел развелись, Эллен и Джордж не чувствуют что были близки с мамой Рэйчел.

- Повезло Рэйчел, - пробормотал Том.

Все это делало меня еще более встревоженным, чем раньше. Я чувствовал себя виноватым из-за того, что сразу не пожалел Саддлера. Я чувствовал себя виноватым за то, что меня беспокоило то, что его семья будет жить с нами. Я даже чувствовал вину, за то, что испытал облегчение, от того, что мои родители уедут на несколько дней.

Все это наслось на то, что я чувствовал себя виноватым, потому что пока я сидел тут и винил себя, лидеры свободного мира, возможно, уже были захвачены Йерками.

Я чувствовал, что у меня сейчас лопнет голова. Я чувствовал, что мне не мешало бы проспать хотя бы четырнадцать часов.

Но я не собирался спать. Не в эту ночь. Или следующую. На самом деле, пройдет еще очень много времени, прежде чем я смогу поспать.

## Глава 6

Мои родители уехали, но я не сделал из этого национальный праздник и не устроил вечеринку. Не было времени.

Вместо этого я провел вечер, проводя исследования, которыми я должен был заняться раньше. Я сел за компьютер, подключился к интернету, и стал читать все, что мог найти о конференции, о лидерах, которые сейчас находились на курорте Марриотт, о службах безопасности каждой страны, обо всем.

Потом я увидел это: статью о новом премьер-министре Франции. О том, что его жена всегда, всегда, *всегда* путешествует со своими двоими чихуахуа. Сейчас *это* может быть полезным.

- Ах-ха!

- Ах-ха, что?

Я развернулся в своем кресле. Это был Том, он просунул голову ко мне в комнату. На мониторе моего компьютера была статья о французском боссе.

*Не выгляди виноватым!* Молча сказал я себе. Но в любом случае, я закрыл это окно.

- Ты собираешься занимать линию всю ночь? – Потребовал Том. – Кому-то может понадобится телефон, чтобы позвонить. В любом случае, сейчас десять часов. Время спаать, - сказал он, растягивая последнее слово.

- Заткнись, - сказал я. – То, что родители уехали не делает тебя...

- О да, делает. Я всемогущий Том, - сказал он.

И снова, у меня было странное желание сказать ему: «Знаешь, что, Том? Я знаю о тебе все. Я знаю, что ты такое. Так как насчет того, чтобы начать говорить по существу?».

Но на самом деле я сказал: «Все равно я закончил». Я передвинул курсор мыши на значок «выход» и кликнул один раз.

- Не забудь почистить зубы, - насмешливо сказал Том.

Он закрыл за собой дверь. Видел ли он то, что было у меня на экране? Возможно, нет. А даже если и да, что с того? Может меня интересовало французское правительство.

Да. Это имело смысл. Что если меня всю жизнь интересовали главы европейских государств.

Я вздохнул. Затем...

*Дидли-диидли-дидли.*

Зазвонил телефон. Я колебался. Было уже довольно поздно для звонков. Возможно кто-то из родителей решили сообщить, что добрались до места.

Я поднял трубку.

- Ты ответил? – Снизу из коридора прокричал Том.

- Да! – Крикнул я в ответ. Потом, нормальным голосом. - Алло?

- Привет, Джейк, это Кэсси.

Я почувствовал небольшое покалывание на затылке. У Кэсси был веселый голос. Но это было потому, что мы никогда не верили, что телефонные разговоры безопасны.

- Привет, Кэсси, что случилось?

- Эй, знаешь что? Я слышала, что шоу *Леттермана* отменили. Это правда? Дэйва больше не будет?

Теперь это было не просто покалывание. Конечно шоу Леттермана не отменили. Кэсси просто искала способ сказать «Дэйв». Как Дэвид.

Дэвид пропал.

- Ты проверила *телепрограмму*?

- Нет. Хотя, я посмотрела везде. Везде.

- Ну, не беспокойся об этом. Он будет там в обычное время и в обычном месте.

Мы повесили трубки. Мы оба знали. Дэвид пропал и у меня был только один путь, как только я смогу уйти ничего не опасаясь. Я приду «в обычное место».

Двадцать минут спустя Том зашел, чтобы проверить меня. Я был в своей постели. Спал. Или, по крайней мере, выглядел спящим. Я лежал в темноте и прислушивался. Потом я услышал слабый звук, когда открылась и закрылась парадная дверь.

Том ушел. По делам Йерков, без сомнения.

- Из Йерков получают паршивые няньки, - пробормотал я себе под нос.

Я превратился в летучую мышь и вылетел в открытое окно. Летучие мыши не самые быстрые летчики в мире, но ночь была безлунной, и я не хотел рисковать и нарваться на линии электропередач или что-то, что будет невидимым.

Я нашел Кэсси и Рэйчел в амбаре. Ночью это было немного жутко. Света было очень мало. Но достаточно, чтобы разглядеть ряды проволочных клеток и увидеть расплывчатые силуэты, ходящие, стоящие или спящие, внутри этих клеток.

Кэсси выглядела взволнованной. Рэйчел, как всегда, выглядела великолепно. Я превратился в себя и стоял там, босиком и дрожа в велосипедных шортах и футболке.

- Эй, Рэйчел. Ты должна была превратиться, чтобы так быстро добраться сюда, - сказал я. – Так где ты возьмешь обычную одежду?

Кэсси закатила глаза.

- Разве ты не знаешь? Рэйчел держит пару нарядов здесь в амбаре.

- Разве это преступление – хотеть хорошо выглядеть? – С самоиронией спросила Рэйчел.

- Боже правый, - сказал я. – Так что случилось?

- Дело в том, что Дэвид пошел спать на чердак около девяти. Рано. Сказал, что он устал. Я проверила его. В десять я вспомнила, что забыла дать лекарства оленю с пулевым ранением, поэтому я вернулась сюда. Дэвида нет.

## Глава 7

- Ты пробовала связаться с Марко?

Кэсси кивнула.

- Он не сможет прийти. Его отец на свидании, и, когда он вернется, он обязательно проверит Марко.

- Я думаю вопрос в том: как Дэвид сбежал отсюда? Пешком или на крыльях?

- Другой вопрос, почему? – Указала Рэйчел. – И куда он делся? И почему мы занимаемся этим, он что, не понимает, что разрушает мой сон своей глупой игрой?

- Ок, посмотрим, вы обе можете превратиться в сов. Одна из вас отправится искать Акса и Тобиаса. Они могут помочь. Я превращусь в волка, чтобы попробовать взять след. Нет, подождите. Что делать, если меня кто-нибудь заметит? Лучше превратиться в Гомера.

Гомер – это моя собака.

- Я пойду за Тобиасом, - сказала Рэйчел. – И Аксом.

Я уже превращался. Я уже чувствовал, как длинный, косматый мех вырастает на моих ладонях, руках и груди.

- Хм, Джейк? Ты не можешь превращаться в собаку здесь. Ты знаешь, как собаки ведут себя поблизости от других животных, - предупредила Кэсси.

- Ой. Да. – Я улыбнулся тем, что осталось от моего человеческого рта. Я несколько раз превращался в Гомера. Не то, чтобы его собачьи инстинкты были настолько сильными или что-то подобное. Просто у него как будто было секретное оружие для подрыва самообладания: он был счастлив. СЧАСТЛИВ! И собака, окруженная перепуганными грызунами, скунсами и енотами, будет настолько СЧАСТЛИВОЙ, насколько это вообще возможно для живого существа.

Трудно сопротивляться счастью. Как будто вас уносит в другой мир.

Я открыл большую, скрипучую дверь амбара и вышел наружу. Я ковылял, потому что мои ноги изгибались и уменьшались, и становились все больше похожими на лапы. Кэсси пошла за мной.

На небе по-прежнему не было видно луны. Облака закрывали звезды. Это была самая темная ночь, которую я видел. Единственным источником света были слабые, далекие огни крыльца ближайшего пункта. И тот свет, который кто-то оставил в доме Кэсси.

Я заканчивал свое превращение в Гомера. Я почувствовал, что мое лицо вытягивается вперед. Я чувствовал, что у меня во рту появляются и вырастают новые зубы. Я чувствовал, как мои уши сдвигаются на макушку.

Мои ноги сгибались и уменьшались, пока я не упал вперед на лапы, которые заменили мои ладони. Мой хвост вилял. И я почувствовал прилив легкомысленного, глупого, собачьего счастья.

Чем же я был так обеспокоен? Сейчас был вечер, я был свободен, я прекрасно слышал, как какие-то небольшие животные сновали в кустах, я не был сильно голоден. Жизнь была прекрасна!

Я выжидающе посмотрел на Кэсси. Может она хочет поиграть? Я припал к земле передней частью, так собаки подают сигнал, что хотят поиграть.

К счастью, у Кэсси хватило здравомыслия, чтобы отказаться.

- Нет, спасибо, - сказала она. — Я не думаю, что мы здесь для того, чтобы играть.

Не для этого?

О, точно. Не для этого.

Но эй! Что это за запах? Это же... да! Это собачий корм! Не мой корм. Но определенно собачий корм.

Где? Я принюхался. Хорошо, вон там. Я побежал к источнику запаха. М-да. Не свежий. Это был старый собачий корм. По крайней мере, двухдневной давности.

Это не значит, что он был совершенно бесполезен. Но свежий собачий корм был бы гораздо интереснее. Старый собачий корм был не на много интереснее кошачьего корма. И давайте посмотрим правде в глаза: всем плевать на кошачий корм.

- Я думаю, что мы должны как-то сосредоточиться, Джейк, - сказала Кэсси так твердо, как только могла.

- Что? О, да. Я просто... ты знаешь, исследую.

- Ага.

- Нам нужен твой нос, но не для этого.

- *Да, все в порядке. Вернемся к делу.* – Я сосредоточился на работе, которая была под рукой. По крайней мере, попытался. Я имею в виду, что говорил серьезно ради Кэсси, но давайте, почему все были такими мрачными?

Жизнь это вечеринка!

- Кстати, я хотела сказать тебе, что у меня появилась идея, как мы можем пробраться на курорт. Нужно превратиться в...

- *Подожди минутку. Эта идея заставит меня почувствовать себя лучше, или совсем напугает меня?* – Перебил я.

Кэсси рассмеялась.

- Возможно, мы поговорим об этом позже. Вот. – Она протянула мне футболку. – Это футболка, которую вчера носил Дэвид.

Я понюхал один раз. Больше в этом не было нужды. Потому что я сразу понял, каким путем Дэвид ушел из амбара. Как будто его след был отмечен оранжевыми дорожными конусами.

Это было не так весело, как гоняться за палкой. Но, по крайней мере, это была какая-то игра. И мне нравилась Кэсси.

Если бы у нее еще была палка.

## Глава 8

Я последовал за запахом Дэвида, Кэсси, в абсолютной тишине, плыла у меня над головой. Ее совиные крылья не издавали ни одного звука. Даже для моих ушей.

- *Он остановился здесь,* - сказал я. Мы были в тысяче ярдов от амбара, посреди поля. – *Он превратился. Я чувствую новый запах.*

Ходя по кругу, я осторожно нюхал землю.

- *Идиот!* – Закричал я, теперь я был слишком зол, чтобы быть просто счастливой собакой. – *Он превратился в того льва, которого ты дала ему приобрести.*

- *Может он просто хотел попробовать,* - сказала Кэсси. – *Мы все уже привыкли делать подобные вещи.*

- *Да,* - согласился я. – *Но лев? Так близко к домам людей?*

- *Я, кажется, помню, как ты превратился в тигра и бегал по крышам домов людей, Джейк.*

- *Ох. Да.*

Я последовал за запахом льва. Мы шли через поля фермы Кэсси, держа курс на лес. Кэсси поспевала за мной без особых усилий. А через некоторое время к нам присоединилась вторая бесшумная сова и очень шумный канюк.

- *Я не смогла найти Акса*, - сказала Рэйчел. – *Но Тобиас здесь*.

- *Да, повезло мне*, - проворчал Тобиас.

Мы снова вышли из леса и оказались вблизи от главной дороги. На другой стороне была застроенная полоса: Тако Белл, Микки Д, шиномонтажная мастерская, пара заправок и отель «Холидей Инн».

Я снова понюхал землю.

- *Здесь он превратился в человека*. – Я потрусил вперед ближе к дороге, ближе к машинам, пролетающим мимо со скоростью шестьдесят миль в час. – *Здесь он опять превратился. В беркута*.

Я сделал глубокий вдох. У меня было плохое предчувствие. Я начал превращаться. Я хотел иметь возможность осмотреть все вокруг как человек, чтобы увидеть то, что видел Дэвид.

Снова человек, и уже совсем не СЧАСТЛИВЫЙ, я осмотрел улицу.

- Так. Может быть, он просто пришел сюда поесть. Может, он был голоден.

- *Я оставила ему несколько чипсов на чердаке*, - сказала Кэсси.

- Может быть, он хотел Биг Мак. Кэсси, он ничего не говорил тебе сегодня вечером?

- *Он жаловался на то, что потерял свою старую комнату. Свою домашнюю змею. Его вещи. Телек*.

Я кивнул.

- Ага. Телек. – Я указал на Холидей Инн. – Кэсси, Рэйчел, Тобиас? Слетайте, посмотрите. Я пойду прямо туда.

Через десять минут я был в ковровом зале отеля Холидей Инн. Я постучал в дверь номера «2135», я слышал, что внутри работает телевизор. После стука телевизор затих.

- Дэвид, это я, Джейк. Я знаю, что ты там.

Дверь открылась. Дэвид был в спортивных штанах и футболке, которые я одолжил ему. Очевидно, что он сам научился превращаться в одежду, как и все мы.

Я не стал ждать, когда он пригласит меня. Я вошел внутрь. Телевизор все еще работал, но звук был приглушен.

- Что, собственно, ты тут делаешь? – Не очень спокойно потребовал ответа я.

Дэвид пожал плечами.

- Тусуюсь. Смотрю какую-то передачу. Сплю в нормальной кровати. Это что, преступление?

- Да, это преступление, - сказал я. – Ты не заплатил за этот номер.

- Тут было пусто. Так что?

Я указал на разбитое окно, которое мы заметили снаружи.

- Ты разбил окно, чтобы попасть внутрь.

Дэвид ухмыльнулся.

- Эй, это окно разбила птица, понятно? Птица использовала камень, чтобы пикируя, кинуть его как бомбу в стекло. Разве это преступление? Я так не думаю. Офицер, арестуйте этого беркута? Такого не будет.

- Ты говоришь не с кем-то, кто не знает, что к чему, ок? Форма беркута – это только тело и основные инстинкты. Разум твой. Беркуты не вламываются в Холидей Инн. Это был ты.

Дэвид плюхнулся обратно на кровать и взял пульт от телевизора. Он начал переключать каналы, игнорируя меня.

- Слушай, Дэвид, мы не нарушаем законы. Нет, если в этом нет абсолютной необходимости. Мы не причиняем боль невинным людям. Мы должны контролировать себя. Мы не кучка преступников. Помнишь, на пляже нам нужна была одежда? Я уже отправил деньги в тот магазин. Ты сделаешь так же?

Дэвид перестал переключать каналы.

- Что будет в конце со мной, Джейк? – Спросил он. – У меня нет дома, ясно? Моя семья хочет превратить меня в Йерка. Что я должен сделать? Продолжать жить в том амбаре? Тебе легко говорить, Джейк. У тебя есть семья. У тебя есть дом. У всех вас есть дома. Вы все ночью спите в кроватях, смотрите телевизор и едите за столом.

- Не все, - сказал я. - Не Тобиас. Не Акс.

- Акс даже не человек. Как и Тобиас. Я. Я человек, как ты, Марко, Кэсси и Рэйчел, и у всех вас есть дома. Вы все можете гулять по торговому центру, не волнуясь о том, что на вас может наброситься любой контроллер.

- Это все очень плохо, - сказал я. – Это никуда не годится.

- Да. И что ты собираешься с этим делать, Джейк?

- Я... смотри, мы не можем одновременно делать столько вещей, ок? Прямо сейчас лидеры самых могущественных стран на Земле стали мишенью для Йерков. Я чувствую, как тикают часы. Я знаю, что твоя жизнь отстой, ясно? Но я не могу исправить это прямо сейчас. Позже. После того, как эта миссия будет завершена.

Дэвид направил на меня взгляд, полный цинизма.

- Да. Правильно. Что ты думаешь насчет этого, Джейк? Я буду сам решать, что делать со своей жизнью. Ты будешь большим боссом для Аниморфов, а я сам буду заботиться о себе.

Ответ на вызов Дэвида сразу же сформировался у меня в сознании. Слова были прямо там. Но они были слишком жесткими. И если бы я сказал это, то перегнул бы палку с Дэвидом. Палку, которую я не смог бы снова распрямить.

- Это как дома и в школе, ок? – Продолжал Дэвид. – Как будто Аниморфы – это школа, а ты учитель, или директор, или кто-то другой. Но потом, когда я иду домой, ты больше не можешь говорить мне, что я должен делать.

Я покачал головой.

- Нет, так не пойдет, Дэвид. Я не хочу идти против тебя, но так и будет. Если ты захочешь обойти правила и использовать свои силы для своих эгоистичных целей, то мы не сможем оставаться рядом с тобой. Ты станешь опасностью для нас. И ты окажешься один против нас.

Его глаза расширились. Он скатился с кровати и встал.

- Ты мне угрожаешь?

- Нет, просто говорю факты. Сейчас мы для тебя единственная семья, Дэвид. Единственные люди, которым ты можешь доверять. Единственные люди, которые могут помочь тебе. Мы все, что у тебя есть. Смирись с этим.

Он бросил на меня угрюмый, обиженный взгляд. Я не мог его винить. Я говорил как чей-то отец: «до тех пор, пока ты живешь в моем доме, ты должен следовать моим правилам». Это звучало так, как будто я угрожал ему.

Я угрожал.

- Пойдем, - сказал я.

Мы пошли.

## Глава 9

Кэсси сказала, что у нее была идея, как обойти систему безопасности курорта. Она также призналась, что это напугает меня.

И как всегда она была права.

Это было на следующий день. На самом деле мы все прогуляли школу. Марко, Рэйчел, Кэсси и я. Раньше мы никогда не делали этого все вместе. Это было рискованно. Нам не нужно было, чтобы люди заметили тот факт, что нас всех не было в школе.

Но положение было отчаянным.

Мы были не в амбаре. Отец Кэсси будет работать там весь день. Мы были в лесу неподалеку от поляны Тобиаса.

- Видите ли, проблема в том, что все, что больше жука, могут заметить контроллеры, которые внедрились в службы безопасности, - пояснила Кэсси. – Но все формы насекомых, которые у нас есть, не подходят для этой работы. Слишком большое расстояние для таракана. То же самое с мухой или муравьем. Слишком большое расстояние с восприятием, которое не очень хорошо сочетается с дальними объектами.

- Угу, - мрачно кивая, сказал Марко. – Итак, я стесняюсь спросить, но что ты придумала?

Она вытащила стеклянную банку из своего рюкзака и протянула ее нам, чтобы все могли рассмотреть. Внутри было большое, ярко-зеленое насекомое с двумя комплектами крыльев.

- Что это, стрекоза? – Спросил Дэвид.

- Да. Стрекоза, - подтвердила Кэсси. – Внимательно присмотритесь, и вы увидите ее глаза. По сравнению с остальным телом, они огромны. Они полностью покрывают голову стрекозы.

- Ни за что, - сказал Дэвид.

Кэсси проигнорировала его.

- Комнатные мухи, в которых мы превращались, питаются мусором, падалью и так далее. Так что у них не должно быть хорошего зрения. Но стрекозы питаются другими летающими насекомыми. Они хватают комаров прямо в воздухе. А так как мы знаем, что у них нет эхолокации как у летучих мышей, то у них должно быть хорошее зрение для охоты.

- Подожди минутку, - сказал Дэвид. – Когда мы превратились в тараканов, нас чуть не растоптали!

- Семь стрекоз, летающих там вместе? – Скептически сказал Марко. – Что произойдет, если контроллеры поймут, что это за внезапное нашествие стрекоз?

Кэсси поморщилась.

- Ну, я думала об этом. Так, смотрите, только один человек превратится в стрекозу. Найдет место, чтобы остальные смогли превратиться, а затем превратится во что-то еще, чтобы пойти на разведку.

- *Я не понимаю этого*, - сказал Акс. – *Как остальные попадут внутрь, только с одной стрекозой?*

- Ну... - сказала Кэсси. – Эта часть может быть прекрасной или ужасной, в зависимости от вашей точки зрения.

- О, как же я не хочу слушать это, - простонал Марко.

- Смотрите, стрекоза настолько большая, и такая сильная, что она может перевозить пассажиров.

На мгновение мы все задумались. И все мы смотрели на Кэсси.

- *Каких пассажиров, Кэсси?* – Спросил Тобиас.

- Ну... я думаю, что вы могли бы стать шестью блохами и забраться на...

- Ок, ок, *этого* не случится, - сказал Дэвид.

- Один из нас превратится в стрекозу, а остальные превратятся в блох и поднимутся на борт, как будто мы летим на «Дельте»? – Потребовала Рэйчел. – Как мы будем держаться? Это будет похоже на то, что мы на самолете. На его обшивке!

Кэсси усмехнулась.

- О, это самая легкая часть. Блохи отлично за все цепляются. Кроме того, для обеспечения дополнительной безопасности, ты просто должна прикусить стрекозу и не отпускать.

Мы все еще раз уставились на Кэсси.

- Иногда, ты очень пугающий человек, Кэсси, - сказал Марко.

Рэйчел вздохнула.

- Кто та счастливая стрекоза, к которой или которому прицепится шесть блох?

- Мы можем тянуть жребий, - сказал я.

- Подождите минутку, мы что, собираемся это сделать? – Воскликнул Дэвид. – Вы психи?

Марко указал на Дэвида и сказал.

- На этот раз, я с ним.

Я наклонился и подобрал с земли несколько хвойных иголок. Я отсчитал семь штук и сделал одну короче других.

- Кто вытащит короткую иглу, тот превращается в стрекозу.

## Глава 10

Я вытянул короткую соломинку. Так что я был единственным, кто просунул свои пальцы в банку и прикоснулся к стрекозе.

Казалось, она состояла из трех элементов: крыльев как у вертолета, гигантских глаз, и невероятно длинного сине-зеленого хвоста. На самом деле это было брюшко, но оно выглядело как жесткий хвост.

Кэсси также принесла блоху для тех, кто никогда раньше не превращался в нее. Наш план состоял в том, что я превращаюсь в стрекозу, все, кроме Тобиаса, превращаются в блох, а затем Тобиас отнесет нас поближе к курорту и выпустит.

Легче сказать, чем сделать.

- Это даже не может быть возможным, - сказал Дэвид. – Seriously, блоха? Посмотрите, насколько мы большие! Блоха похожа... похожа на песчинку.

- *Это возможно, - сказал Акс. – Избыточная масса выдавливается в нуль-пространство. Наши собственные сознание и интеллект выталкиваются в нуль-пространство и поддерживают контакт с формой с помощью...*

- О чем он говорит? – Спросил Дэвид.

Рэйчел пожала плечами.

- Мы не имеем ни малейшего представления. Но он прав: это работает. Так что просто не волнуйся об этом.

- Я собираюсь превратиться в блоху, и я должен просто расслабиться. В блоху!

Он переводил взгляд с одного из нас на другого, думаю, он ожидал увидеть, что все это какая-то большая шутка.

- Я готов, - сказал я. Я сделал глубокий вздох и начал превращаться.

Каждое превращение уникально. И ни в одном превращении нет логики. Не все меняется одновременно. Когда вы превращаетесь в маленькое насекомое, у вас не вырастают крошечные лапки насекомого. Это было бы довольно грубо. Реальность гораздо грубее.

Видите ли, на самом деле, когда вы превращаетесь в муравья, у вас могут вырасти гигантские муравьиные ноги, которые потом начнут уменьшаться. Или вы можете превращаться в слона, и это начнется с того, что у вас вырастет хобот длиной в три дюйма.

Так что превращения не только странны и нелогичны. Они могут быть по-разному странны для разных людей. И каждый новый раз может быть страннее предыдущего.

Я превращался уже много, много раз. Но даже если я превращусь еще десять тысяч раз, то я все равно не смогу привыкнуть к этому.

С изрядной долей страха я сосредоточился на стрекозе. Я закрыл глаза и начал превращаться. Затем, совершенно неожиданно, мои глаза оказались открыты.

Только я их не открывал. Просто у меня больше не было век. И мои глаза...

- Ой. О, нет, - с отвращением сказала Кэсси. – Ой. Ой, фу.

- Чувак, мне не нужно на это смотреть, - согласилась Рэйчел.

- Хорошо, теперь это грубо, - сказал Марко. – Это реально грубо.

Мои глаза были первым, что превратилось. Я стоял там, своего нормального роста, нормальный везде. Везде, за исключением моей головы, на который было два чудовищных, выпученных, переливающихся глаза насекомого и нормальный человеческий рот.

- Ааааааа! – Спокойно заметил я.

- Это уже слишком, я сваливаю отсюда! – Завопил Дэвид. Но он не двигался.

Мир, который я видел, полыхал жуткими цветами. Нормальные цвета, казалось, кровоточили странным пурпуром и ярко-красным. Я не мог четко видеть объекты, никаких форм, никаких граней.

- Я не могу видеть, все размыто! – Завопил я.

- У тебя все еще человеческий мозг, - сказала Кэсси. – Тебе нужна зрительная зона коры головного мозга стрекозы, чтобы интерпретировать то что видят ее глаза.

Я чувствовал, что я уменьшаюсь, но в течение некоторого времени я не мог видеть ничего кроме галлюциногенных цветов, кружащихся вокруг меня.

Полагаю, что «зрительная зона коры головного мозга» стрекозы (чем бы это ни было) появился, потому что вдруг то, что я видел, стало обретать

смысл. По крайней мере, гораздо больше смысла, чем в другом «зрении жуков».

У многих насекомых сложные глаза, а это значит, что вместо того, чтобы формировать одну большую, аккуратную картинку, как это делают человеческие глаза, они разбивают мир на тысячи отдельных изображений. Это как смотреть на стену из тысячи телевизоров, каждый из которых показывает изображение под немного другим углом. Это мозаика. Это можно видеть как одну целостную «человеческую» картинку, но для этого требуются определенные усилия.

Но это было не просто зрение жука. Это было супер зрение жука. Это было мега зрение жука. Оно не было похоже на стояние перед огромной стеной из телевизоров, оно было похоже на то, что я находился внутри купола из крошечных телевизоров, спереди, по бокам, сверху, сзади... И мне не нужно было поворачиваться, чтобы смотреть сразу во всех направлениях.

Я мог видеть все это одновременно.

Вверх, вниз, влево, вправо, вперед, назад, все сразу.

Так что я очень хорошо видел, как на моих ногах вырастают острые шипы. И я довольно отчетливо видел, как из моей груди вырвался дополнительный набор ног, как гиперактивные червяки, выползающие из яблок.

И я не пропустил ни одной части шоу, когда мои плечи вывернулись, позеленели, и разбухли, как будто я надел футбольные наплечники. И я определенно видел, как мой зад – да, простите, мой зад – вдруг начал расти. И расти. И расти. Наружу, наружу, и наружу.

Я видел, как за моими зелеными плечами, в разные стороны вырастают два комплекта полупрозрачных крыльев, с прожилками, как у листьев.

Все это время я уменьшался, но я заметил кое-что интересное. Когда вы превращаетесь в муху, то довольно быстро теряете способность видеть то, что находится дальше нескольких футов. Но глазами стрекозы я все еще мог совершенно отчетливо видеть Кэсси, возвышающуюся надо мной, как Всемирный торговый центр. Снизу, от самой земли, я мог видеть ее лицо! Конечно, в основном оно было фиолетовым, и казалось, что ее глаза светятся, как будто они радиоактивные, но это все еще была Кэсси.

Я почувствовал, что перестал уменьшаться. Я огляделся по сторонам. Я мог это сделать не крутя головой, если вы понимаете о чем я говорю. Казалось, я закончил превращение.

Я терпеливо ждал, когда в мое сознание ворвутся инстинкты стрекозы. Ждал... заметил как под меня заползает крошечный жук. Ждал... видел то, что опавшие листья выглядят как насыпь из накрахмаленных одеял. Ждал...

Движение в воздухе надо мной!

КОМАР!

Я даже не помню, как взлетел. Я не смог заметить, это случилось слишком быстро для меня. В одну секунду мое стрекозиное зрение с помощью миллионов крошечных телевизоров заметило что-то жужжащее и летящее, и в следующую секунду я уже был в воздухе.

Я был длиной в два дюйма, и мог разогнаться от нуля до тридцати пяти миль в час в мгновение ока.

Комар никогда бы не смог заметить моего приближения. Он был беспомощен. Он был как «Пайпер Каб», а я F-16. У него не было шансов. У него не было скорости. Он неуклюже двигался, летая вокруг без какой-либо траектории, и я пришел за ним, как голодная акула за ребенком, плавающим на спасательном круге.

Я раскрыл свои мощные челюсти и ударил его на полном ходу. Моя костлявая голова захлопнулась на теле комара.

Мои челюсти захлопнулись на его сгибающихся ногах. Какое-то время комар еще сопротивлялся изо всех сил, пинался ногами, пытался размахивать крыльями.

Все произошло в одно мгновение. Менее пяти секунд прошли с момента моего старта, до того, как я проглотил половину комара.

Вот как долго я не мог вернуть себе контроль. И в этот момент я понял, что из моего рта торчат остатки комара.

И, к сожалению, я очень, очень хорошо видел эти остатки.

## Глава 11

- Ааааааа! Не мог бы ты лететь помедленнее? – Крикнул Марко.

- Не так быстро я лечу. К тому же, откуда ты знаешь, насколько я быстр? Ты блоха. Ты не можешь ничего видеть, - указал я.

- Я могу чувствовать ветер от твоих крыльев! Это похоже на ураган. Если мы упадем, то нам придется превращаться прямо посреди пляжа.

Я все еще был в теле стрекозы. И своим задним зрением я видел свое длинное, сине-зеленое брюшко. И на моем брюшке, как какие-то жуткие пассажиры, беспорядочно сидели пять блох.

- Эй, я просто хочу попасть туда, ясно? – Сказал я. – Ты думаешь, что мне нравится, что пять блох воткнули в меня свои кровососущие рты?

- Ты жалуешься? – Пронзительно крикнул Марко. – Мы единственные, кто сидит здесь, пока ты носишься по округе как в игре «Лучший стрелок».

- Ой, заткнись, Марко, - добродушно сказала Рэйчел. – Это один из видов развлечения. Ветер свистит сквозь щели в моей нательной броне, шевелит шипы на ногах...

- Вы все чокнутые, ребята, - сказал Дэвид.

- Знаешь, на каком-то уровне, это действительно увлекательно. – Сказала Кэсси. – Серьезно, кто-нибудь, когда-нибудь читал книги про Мисс Спайдер? Чайная вечеринка Мисс Спайдер, новая машина Мисс Спайдер? Это можно назвать: «Полет Мисс Спайдер».

- Вы все чокнутые, ребята, - повторил Дэвид.

- Стрекозиные авиалинии, - со смехом сказала Рэйчел.

- Мы не можем двигаться медленнее, - указал Акс. – Нам потребовалось много времени, чтобы оказаться на борту этого насекомого. Если считать еще и то время, которое потребовалось Тобиасу, чтобы доставить нас сюда, то мы можем оставаться в этих формах не более двадцати минут.

Он был прав. Это звучало легко, посадить пять блох на стрекозу. А закончилось все как в фильме «Три балбеса». Блохи не могли прыгать точно. Потребовался час, чтобы все пять блох, прыгавших по совершенно безумным траекториям, оказались на борту.

- Как у нас дела, Тобиас?

Тобиас был в нескольких сотнях футов над нашими головами, и делал все возможное, чтобы быть похожим на канюка, занимающегося своими делами. К сожалению, краснохвостые канюки, как правило, не болтаются около воды. Мне нужно было, чтобы Тобиас указывал нам направление. Глаза стрекозы были очень хороши для насекомого, но не настолько хороши, чтобы видеть то, что находится в тысяче ярдов, отделявших нас от внешней стены отеля Марриотт. В то время как Тобиас мог легко следить за двухдюймовой стрекозой.

- Ты немного отклонился влево, - сказал Тобиас. – Выровняйся. Да. Это хорошо. Вы направлены на цель и быстро к ней приближаетесь.

- Это как смотреть пленки про «Бурю в пустыне», - сказала Рэйчел. – Как будто Тобиас пилот реактивного самолета, а мы «умное» оружие, направленное на цель.

- Вы записывали свои войны на пленку и показывали их по телевизору, чтобы люди могли посмотреть? – Спросил Акс. Он был шокирован. – Люди!

- Стена приближается, - сообщил Тобиас.

- Я вижу деревья, - сказал я.

- Я не вижу ничего, - сказал Марко. – Но я раздулся от стрекозиного сока.

Передо мной маячили деревья, они были больше красными, чем зелеными в моем стрекозином мире. Огромные ветви тянулись ко мне. Я пролетел сквозь них.

- Хорошо, я поднимаюсь выше, - сказал Тобиас. – Я хочу выйти из радиуса действия того лысого парня с глазами убийцы.

Впереди я видел главное здание отеля. Оно было неожиданно психоделическим красным и оранжевым, но это было определенно то здание, к которому мы направлялись.

Только одна проблема.

- Тобиас. Ты видишь какое-нибудь открытое окно?

- Нет, я искал, но я не вижу.

- Мы можем спуститься вниз и пройти через главную дверь, - предложила Рэйчел.

- В холле будет полно людей, - сказал я. – Мы маленькие, но не невидимые.

- У меня есть сумасшедшая идея, - сказал Тобиас. – Беллмэны и остальные? Частью их униформы являются высокие шляпы. И они снимают свои шляпы перед гостями, прежде чем забирают сумки.

- Ну, они просто вежливые. Кого это волнует? – Спросил Марко.

- Ну, они снимают свои шляпы с головы...

- Даже не думай! – Запротестовал Марко.

- Ты хочешь, чтобы мы забрались под шапку одного из этих парней? – Спросил Дэвид. – Это займет меньше секунды. Главное, чтобы он не заметил двухдюймового жука на своей голове.

- Стрекозы могут парить, - указала Кэсси.

- Давайте сделаем это! – Сказала Рэйчел.

- Что такое шляпа? – Спросил Акс.

У меня не было идей лучше этой. И никто не предложил ничего другого. Поверьте мне, я был бы очень рад услышать другое предложение.

- *Хорошо, давайте попробуем*, - сказал я.

На максимальной скорости стрекозы я полетел к главной двери отеля. Лимузины громоздились в ожидании. Ребята из служб безопасности были повсюду. Сотрудники охраны отеля Марриотт, пытались протиснуться между парнями из служб безопасности, чтобы выполнять свою работу.

- *И снова, я должен спросить: что такое шляпа?*

- *Шляпа это то, что люди носят на голове*, - объяснила Рэйчел Аксу. – *Тип одежды.*

- *Ах, да, одежда*, - неодобрительно сказал Акс. – *Одежда для головы. Конечно. Есть ли какая-нибудь часть человека, которую не нужно одевать?*

- *Да, лицо, что на самом деле довольно плохо, если учитывать лицо Марко*, - сказала Рэйчел.

- *Эй, ты знаешь, я самая симпатичная блоха, которую ты когда-либо видела*, - ответил Марко. – *Ни у кого нет более красивого кровососущего ротового аппарата, чем у меня.*

Я проигнорировал все это и сосредоточился на толпе людей впереди и ниже меня. Было достаточно легко определить суесящихся беллмэнов. Было легко заметить их шляпы. Хитрость была в том, чтобы найти беллмэна, который как раз собирался...

- *Ого!* – Воскликнула Кэсси.

Я просто включил полное ускорение. Я видел шляпу. Я видел руку, тянущуюся к шляпе. Задняя часть шляпы поднимается вверх... выше... выше... открыто!

*Zooooooooom!*

Под поля шляпы! Внезапно я оказался в тени. Мои глаза не могли приспособиться. Я не мог видеть...

*Bumpf!*

Я врезался в изогнутую стену из войлока. Это было внутри шляпы. Я маневрировал, чтобы удержать высоту. Если я приземлюсь на голову этого парня, то он обязательно это заметит.

А потом свет погас. Края шляпы опустились вниз. Я парил, гудя крыльями, как сумасшедший.

Задняя стена из войлока мчалась на меня. Он двигался. Я держался, паря, пытаюсь остаться на том же месте и не двигаться. Что, кстати, было

практически невозможно, когда все, что вы можете увидеть – это очень тусклый, круг света, пробивающийся через войлок вокруг меня.

- *Я борюсь с непреодолимым желанием прыгнуть*, - сказала Кэсси. - *Блоха учуяла голову парня.*

- *Я тоже, но мы должны держаться*, - сказала Рэйчел. – *Не прыгать, не кусаться!*

Поездка от входной двери до комнаты для гостей заняла всего пять минут. Но люди, которые говорят, что время относительно правы. Эти пять минут длились словно несколько часов.

## Глава 12

Я парил, и я парил, и еще немного я парил.

Беллмэн и гость разговаривали.

- Значит, вы работаете на CBS News, да?

- Ага.

- Вы знаете Коки Робертс?

- Она на ABC.

- Ох, да. Так вы ее знаете?

- Неа. Но я знаю Дэна Разера.

- Ага. Эта Коки, однако, она горячая. Я серьезно, для человека занимающегося новостями и т.д. Она горячая штучка.

И наконец, я увидел то, чего так долго ждал. Полумесяц света! Беллмэн снова поднимал свою шляпу!

Я вылетел оттуда на максимальной скорости. Из-под полей! И я набрал высоту.

- Эй, что-то только что вылетело из шляпы!

- Что бы вы ни говорили, сэр. Вы знаете, кто еще горячая штучка? Бобби Баттиста. Вы ее знаете?

- Она с CNN.

Я бросился к потолку, жестко повернул вправо и слал скользить со скоростью ракеты. Белая, текстурированная плоскость потолка была всего в дюйме выше меня. Я увидел занавески и сделал аккуратную петлю, чтобы оказаться за ними. Я схватился за какой-то карниз и повис на нем, ожидая, когда мое брюшко перестанет трястись.

- *Мы внутри*, - объявил я.

- *Что нам теперь делать, принц Джейк?* – Спросил Акс.

- *Хотел бы я знать. Нам нужно осмотреться в этом отеле.*

- *Наше время истекает,* - напомнил мне Акс.

- *Мы не можем превращаться с этим парнем в комнате,* - сказала Кэсси.

- *Мы должны быстро найти пустую комнату,* - сказал я. – *Я думаю, что знаю путь.*

Я рванул вперед, скользя под потолком. Моей целью была прямоугольная решетка в верхней части стены. Вентиляционное отверстие. Хватит ли там мне места, чтобы протиснуться?

Я прицелился в вертикальное отверстие, повернулся боком, сложил свои крылья назад и пролетел через него.

- *Йи-ха!*

- *Что йи-ха? По какому поводу ты йи-хакнул?* – Спросил Марко.

- *Мы находимся в вентиляционной системе,* - объяснил я.

- *Тут холодно,* - заметила Кэсси.

- *Мы должны быстрее превратиться,* - с нажимом сказал Акс.

Я несся вниз по бесконечному квадратному туннелю. От различных вентиляционных отверстий комнат шел свет. Я несся вперед останавливаясь чтобы заглядывать в каждую комнату, которую мы пролетали. Все они были заняты. Многие, как казалось, репортеры, распаковывали вещи. В одной из комнат я увидел что-то похожее на японскую службу безопасности и какое-то оборудование. Но мы нигде не могли превратиться. Положение было отчаянным. И Акс продолжал напоминать мне.

- *Принц Джейк, осталось только пять ваших минут до конца.*

Затем...

- *Что?..* - Я остановился. Я смотрел через вентиляционное отверстие в огромный банкетный зал. Но не сам банкетный зал заставлял меня смотреть.

- *Что это?* – Потребовал Дэвид. – *Мы можем превращаться?*

- *Нет. Мы определенно не можем превращаться здесь,* - сказал я, глядя своими сложными глазами на невероятную сцену. – *Мы должны убраться отсюда.*

Я снова полетел, ища и ища, комнату за комнатой.

- *Я не собираюсь застревать в блошиной форме,* - сказала Рэйчел.

- *У нас есть три минуты,* - сказал Акс, так спокойно, насколько вообще возможно сказать эти слова.

Мы добрались до развилки. Прямо? Налево? Направо? Вентиляционное отверстие справа выглядело темнее. Темнота была хорошим признаком. Темнота должна означать, что номера все еще пустуют. Я повернул направо.

Сразу же я почувствовал что-то неправильное, что-то необычное. Тут было слишком много пыли. Слишком мало циркуляции воздуха. Слишком...

- *Аааааааа!* – Что-то схватило меня. Я был вырван прямо из воздуха!

Я безумно размахивал крыльями, но я чувствовал, как меня заворачивают крошечными, липкими веревками. Я мог дергаться туда-сюда, но я не мог сбежать. Мои крылья были скованы. Мои ноги...

- *Что происходит?!* – Закричала Рэйчел.

*Хорошо, возьми себя в руки, Джейк,* приказал я себе. Я перестал дергаться. И тогда я увидел.

Сверкающие веревки расходились от меня кругами во всех направлениях. Веревки были липкими. Тонкими, но прочными. И они образовывали узор. С определенной закономерностью.

- *Это паутина,* - сказал я. – *Мы попали в паутину.*

А потом, своими смотрящими сразу во всех направлениях стрекозиными глазами, я увидел черную, угрожающую фигуру, висящую надо мной в воздухе. Восемь ног. Восемь холодных, злых глаз.

Смертоносные челюсти работали, открывались, закрывались, открывались, закрывались.

Я оказался в ловушке в паутине. И паук был дома.

## Глава 13

Пойманный пауком!

Мы находились в самом охраняемом здании в мире. Мы были окружены службами безопасности пяти стран, плюс Йерки, а меня поймал паук!

Паук двигался вперед, осторожно, но не медленно. Он осторожно выбирал себе путь через нити паутины. Я мог ясно видеть его глаза навывкате: пара глаз побольше и две пары небольших глаз ниже. И я мог видеть ужасное ротовое отверстие, специально предназначенное для разрывания плоти насекомых.

- *Две минуты, принц Джейк!* – Сказал Акс.

- *Я превращаюсь!* – Воскликнул Дэвид.

- *Нет!* – Заревел я. – *Тебя расплющит внутри этого туннеля.* – Я не мог выбраться из паутины. По крайней мере, с такой массой.

Я начал превращаться на максимальной скорости. Я был насекомым длиной два дюйма. Несколько мгновений спустя я был уже четырехдюймовым насекомым с некоторыми очень странными особенностями. Паутина лопнула. Я ударился о металлический пол воздуховода.

- *Что ты делаешь?* – Закричала Рэйчел.

- *Ааааааа!* – Вдруг закричала Кэсси.

- *Кэсси больно!* – Завопил Дэвид.

Паук продолжал двигаться вперед. Я продолжал расти. Я был уже пять дюймов в длину.

Мои стрекозиные черты уже начали изменяться, человеческая ДНК заявляла о себе.

Мое заднее зрение показало мне, как под блохами, которые теперь были на гораздо большем расстоянии друг от друга, опухает плоть. Но одной блохе уже было плохо.

Из одной блохи сочилась кровь. Кровь просачивалась через пластины брони.

Моя кровь! Мое превращающееся тело видимо создало получеловеческие артерии! Внезапный всплеск кровяного давления разорвал внутренности Кэсси.

Мой разум кричал. Кэсси было больно! Паук все еще приближался! Мое собственное тело выглядело как странный беспорядок.

Но я освободился от паутины! Я снова жужжал своими крыльями. Бесполезно! Я был слишком большим. Я должен был снова превратиться в стрекозу.

Я уменьшался... слишком медленно! И теперь паук снова осмелел, и мчался ко мне со всех своих восьми ног. Его ротовое отверстие отчаянно скрежетало.

Я превращался так быстро, как только мог. Я уже практически снова стал стрекозой, и я был свободен от паутины. Но Кэсси упала!

- *Одна минута, принц Джейк,* - сказал Акс, в его мыслеречи явно слышались нотки отчаяния.

- *Нет! Я не застряну в этом теле!* – Вскрикнул Дэвид. – *Нет! НЕТ! НЕЕТ!*

Он начал превращаться. Я размахивал своими крыльями, взлетел, развернулся и сделал быстрый круг в воздухе. Я видел, как Кэсси беспомощно лежит на полу. Я подлетел, схватил ее своими челюстями, и рванул с такой скоростью, которую никогда не показывал раньше. Назад туда, откуда мы прилетели.

Но теперь Дэвид увеличивался и тянул меня вниз.

Слишком мало времени!

Я видел решетку. Я видел вертикальные прутья. Я сложил свои крылья, пронесся мимо них и закричал:

- *ПРЕВРАЩАЕМСЯ! Сейчас! Сейчас! Сейчас!*

Четыре<sup>3</sup> блохи катапультировались с моей спины и развернулись в воздухе, они увеличивались даже во время падения.

- *Кэсси! ПРЕВРАЩАЙСЯ!*

Я отпустил ее. Я наблюдал, как она летит прочь, исчезает из поля зрения, она падала и падала вниз, на миллионы миль на пол банкетного зала.

Я начал превращаться в тот момент, когда опустился на узкую, изогнутую столешницу.

- *Я не могу выйти из превращения!* – Крикнул Марко.

Мое сердце перестало биться.

- *Нет, нет, нет! Марко, продолжай пробовать! Продолжай пробовать!*

Я становился собой, вырастал на столешнице. Крылья исчезли, брюшко сокращалось, ноги утолщались.

Мои человеческие глаза появились, и ими я мог видеть, как кто-то превращается в футе от стола. Но это не было похоже ни на одно превращение, которое я видел. Внешность не менялась, менялся только рост.

Растущая блоха. Блоха длиной один фут. Больше. Два фута длиной!

Позвольте кое-что вам сказать: в том, что люди боятся насекомых, есть причина. Когда у вас будет время, найдите увеличенную фотографию блохи. И представьте себе, что она становится размером с человека.

Она стояла шести ошестившихся ногам. Тело было цвета ржавчины. Она была плоская, как будто ее сбил поезд. Она была покрыта сцепленными между собой пластинами брони. Ее голова была покрыта отвратительным шлемом, с кольцом из шипов, растущих из канавок, со всех сторон. В нижней

---

<sup>3</sup> В оригинале пять блох, но это невозможно, так как Джейк держал Кэсси во рту, а Тобиаса с ними нет, значит, на спине оставалось четыре блохи (Рэйчел, Марко, Акс и Дэвид).

части шлема шипов было больше, это была какая-то ужасная пародия на усы. Два коротких усика торчали. «Зубы» как у саблезубого тигра, устремлялись прямо вниз.

У нее было две черных кнопки глаза. Мертвых, бездушных глаза. Теперь эта блоха была размером с собаку.

- *Марко?! – Кричал я.*

- *Ох, пожалуйста, помоги мне! Помоги мне!*

## Глава 14

Я не мог смотреть на эту штуку.

- *Марко? – Я снова кричал. – МАРКО!*

Марко в ловушке в каком-то отвратительном, огромном теле блохи? И Кэсси... что случилось с Кэсси?

Она появилась внезапно, на другом конце стола. Она точно превращалась в человека. Она была собой, хотя прошла еще только половину процесса.

Она смотрела прямо на Марко. Она положила руки на его бока, не обращая внимания на то, что его шипы утыкаются в ее кожу.

Блоха... Марко... пытался прыгнуть. Но ноги, которые могли, как выстрелом, подбросить блоху в воздух были слишком слабы, чтобы переместить ту огромную штуку, которой он стал.

- Давай, Марко, - спокойно сказала Кэсси. – Очисти свой разум от всего страха. Ты можешь сделать это. Ты превращаешься. Сфокусируйся на себе. Сформируй образ в своем сознании. Избавься от страха и сосредоточься на изображении своего собственного тела.

Мы все превращались. Голова Рэйчел появилась над краем стола, потом Дэвид, Акс. Один за другим они снова становились собой. И у всех у них появлялся ужас на лицах.

Мы все смотрели. Мы уставились на чудовищную блоху. И на Кэсси.

А потом медленно, медленно, пластины брони начали смягчаться и становиться плотью. Медленно изменялся рот. Игольчатый шлем растворился и стал волосами.

Медленно, медленно, появлялся Марко.

Наконец, снова став самим собой он присел на край стола. Он посмотрел на Кэсси своими человеческими глазами и сделал то, что я бы

никогда не подумал, что Марко способен сделать. Он обнял Кэсси за плечи и заплакал.

- Спасибо, - прошептал он. – Спасибо, Кэсси. Ты спасла мне жизнь. – Все остальные смотрели на Кэсси, и у всех на лицах было одинаковое выражение – благоговение.

Рэйчел пододвинулась ко мне, и прошептала мне на ухо.

- Ну, от этого у меня по спине пробежали мурашки.

Я кивнул.

- О, да.

- Это было похоже на какое-то чудо, - сказал Дэвид.

Марко соскользнул со стола и вытер слезы тыльной стороной ладони. Акс послал мне одну из тех трудноразличимых Андалитских улыбок, которые они делают только глазами.

*- Я не верю в чудеса. Я всегда говорил, что у Кэсси талант к превращениям. И все же... ничего подобного я раньше не видел.*

- Хорошо, - сказал Марко, вытаскивая нас из нашего транса. – Никто даже не заметил, где мы находимся?

Я встряхнулся и вернулся к реальности.

- Да. Я заметил это раньше, когда мы тут пролетали. Вот почему я не спустился сюда. До тех пор пока у нас не осталось другого выбора. Акс! Будь внимателен и держи свой хвост наготове. Рэйчел? Нам может понадобится немного больше силы.

- Что... что это за штуки? – Спрашивал Дэвид, оглядывая комнату. – И посмотрите на это помещение! Оно такое огромное!

- Это, если я не ошибаюсь, - спокойно сказал Акс, - небольшой, портативный бассейн Йерков.

Мы стояли в одном углу банкетного зала. Он был в три раза больше нашей школьной столовой. Тут были ряды длинных столов, покрытых белыми скатертями. Над нами были массивные хрустальные люстры. Красный ковер с цветочным узором покрывал все вокруг нас. Все, кроме угла в котором мы стояли. В каждом углу зала стоял массивный, декоративный мраморный столб, диаметром, возможно, в десять футов.

А здесь, в этом углу зала, была ванна из нержавеющей стали, размером с половину от тех горячих ванн, что стоят на задних дворах. Именно на том месте, где должен быть столб.

- Невозможно! – Сказала Рэйчел, даже несмотря на то, что она начала превращаться в медведя гризли. – Кто-то заметил бы, да. Тут повсюду ребята из служб безопасности.

В этот момент ее рот стал мордой.

- Рэйчел права, невозможно спрятать все это здесь, - согласился я. – Если...

Акс кивнул.

- *Да, принц Джейк. Я считаю, что мы стоим внутри голограммы.*

## Глава 15

- Внутри голограммы? – Повторил Дэвид.

- Видишь столбы в каждом углу? Тут должен быть такой же, прямо там, где мы стоим. Но его нет. Вместо него здесь этот мини-бассейн Йерков. И... и эта штука.

Я указал на устройство, которое выглядело как большой, тупоносый луч Дракона. Он был установлен на маленьком столике, на котором мы с Марко превращались.

- *Интересно, - прокомментировал Акс. – Это голографический излучатель. Но это только реле. Не основной излучатель. Это не он создает ту голограмму, в которой мы находимся.*

Я огляделся по сторонам, пытаюсь его понять. Мы, по-видимому, стояли внутри массивной мраморной колонны диаметром в десять футов. Позади нас был помост. Не совсем сцена, только платформа, с очень знакомым подиумом, который использует президент. Вы знаете – с одной большой, голубой президентской печатью на передней панели.

Я посмотрел на Рэйчел. Она становилась очень большой. Слишком большой для ограниченного пространства.

- Рэйчел? Прости, я передумал. Превращайся обратно.

- *Ты уверен? Тут все еще может быть бой, -* сказала она, в ее голосе можно было услышать надежду.

Я посмотрел на потолок. Между висящими люстрами на крыше были витражные окна. Я мог видеть дневной свет. Я посмотрел на вентиляционное отверстие, из которого мы выбрались. Столб был на расстоянии трех футов от стены на той стороне, а вентиляционное отверстие было выдвинуто вперед, так что сама отдушина была всего в нескольких дюймах от «колонны». Голограмма должна быть слабее там, где она не так важна.

- Что произойдет, если кто-то захочет опереться об эту колонну или столб, или что это такое? – Задавался вопросом Дэвид. – Они должны использовать силовое поле вдобавок к голограмме.

Акс кивнул в знак согласия.

*- Да. Я считаю, что происходит следующее: Йерки точно прицелились из луча Дракона, находящегося на замаскированном корабле у нас над головой. Они прострелили крышу и колонну, стерева ее. Затем, через получившееся отверстие они направили сюда излучатель огромной мощности, чтобы заменить испарившуюся колонну. Голограмма усилена силовым полем. Конечно, оно направляет свою силу наружу. Мы можем выйти из этой голограммы в любое время. Но мы не сможем вернуться назад.*

- Тогда почему не падает крыша? – Спросил Марко.

- Может эти столбы только для украшения, - предположил Дэвид. – Они, вероятно, на самом деле не поддерживают крышу. Они тут просто чтобы выглядеть круто.

- Так в чем смысл? – Размышлял я вслух. – Силовое поле на месте. Как контроллеры сюда попадут?

Акс указала наподобие арки состоящей только из толстой проволоки. Она формировала невидимую дверь, если вы понимаете, о чем я говорю.

*- Я думаю, что эта арка блокирует силовое поле. Там на ней должно быть какое-то устройство для управления. Они бы просто убрали силовое поле, когда им нужно войти в колонну.*

Акс с большим трудом протиснулся через кучу тел к маленькой компьютерной консоли на бассейне Йерков. Он смотрел на нее несколько секунд, а потом нажал на кнопку. Ничего не изменилось.

Я вышел, прямо через то, что с внешней стороны казалось сплошным мрамором. Потом я развернулся и прижал свою руку к чистому, холодному мрамору. Я сдвигался вбок, чтобы найти арку. Внезапно моя рука провалилась сквозь твердый мрамор.

- Открыто, - сказал я. Я сделал шаг назад, чтобы убедиться. – Очень странно. Силовое поле может и выключено, но голограмма кажется совершенно реальной. Вы бы поклялись, что проходите через твердый мрамор.

Я еще раз вышел наружу. И снова мини-бассейн Йерков и все мои друзья исчезли. Я стоял рядом с массивной, розовой мраморной колонной.

Никто из вошедших в комнату никогда бы не заподозрил, что за этим столбом скрывается что-то другое.

- Я говорю вам, чего я хочу! – Сказал голос.

Я нырнул. Мне были не нужны вопросы. Я нырнул под ближайший столик и исчез из поля зрения. Белая скатерть полностью скрывала меня.

Я видел, как приближаются три пары ног. Двое мужчин и одна женщина. Я сильно проклинал себя за небрежность. Конечно люди будут приходить в этот зал и уходить из него.

Это было странно. Я чувствовал себя одиноким и отрезанным. Хотя я и знал, что мои друзья стоят всего в нескольких футах. Внутри того, что кажется мраморной колонной.

- Я хочу, чтобы основной стол передвинули назад, ближе к трибуне, - сказал один из мужчин.

- Но как же ПСША и другие ГГ<sup>4</sup> попадут из-за стола на трибуну? – Спросила женщина?

Я слышал термин ПСША. Это было сокращение от президента Соединенных Штатов Америки. Но что такое ГГ? Глава государства?

- Президент и другие главы государств поднимутся со своих мест, и будут двигаться вдоль стола мимо фотографов, и вокруг задней части колонны. Затем они поднимутся на подиум.

- Тони, в этом нет смысла, - сказал другой человек.

Вдруг вокруг меня были отодвинуты три стула! Ноги надвигались на меня! Две голые женские ноги и четыре ноги, скрытые за серыми в тонкую полоску брюками от костюма.

Все трое сели.

- Угх! – Я издал приглушенный звук, когда чей-то башмак ткнул меня в бок.

- Не говори мне, в чем есть смысл. Я провел недели, подготавливая все это, - сказал человек по имени Тони.

- Если это так, то почему сегодня утром ты говорил нам совершенно другое? – Спросила женщина.

- Должно быть, вы неправильно поняли то, что я говорил сегодня утром, - сухо сказал Тони.

- Я не понимаю как.

---

<sup>4</sup> POTUS и NOS и соответственно расшифровки «President Of The United States» и «Head of State»

- Смотри, Шейла, позволь мне кое-что тебе объяснить: я – шеф протокола Белого дома. Это мое шоу. Кто, где сидит это мое дело. А вы должны сделать так, чтобы это произошло.

Внезапно у меня появилось чувство, что я знаю кое-что о Тони, о чем не догадываются другие. Я аккуратно развернулся вниз, пытаюсь при этом не наткнуться на ноги. Мне нужно было увидеть подошвы обуви Тони.

- Тони, ты не должен становиться... - другой человек начал говорить.

- Смотри, просто сделай это, - сказал Тони.

- Ну, хорошо, но у тебя больше не будет времени, чтобы изменить свое решение перед банкетом, - капризно сказала Шейла. – Ты знаешь, что секретная служба настаивает на том, что они должны знать все детали заранее.

- Я не передумаю. ПСША будут идти к подиуму мимо этого столба. Это окончательное решение.

Они встали. И только в тот момент я увидел то, что мне было нужно: разрез на подошве обуви Тони.

Я чуть не рассмеялся. Я подождал, пока зал снова опустеет и пополз обратно к колонне.

Внутри Акс сказал:

- *Принц Джейк, я считаю, что мы, возможно нашли выход отсюда. Кажется, голограмма и силовое поле становятся слабее, к верху колонны.*

- В этом есть смысл, - сказал я. – Им нужно, чтобы укрепление было внизу под сильным светом, там, где люди могут прикоснуться к колонне. Вот почему я мог видеть сквозь голограмму, когда пролетал мимо в форме стрекозы.

- *Да, я думаю, что мы можем сбежать через верх. Прямо через крышу.*

Я посмотрел наверх, на небо над головой, и увидел круг синего цвета, который выглядел очень привлекательно.

- Прекрасно. Давайте убираться отсюда, - сказал я.

Но Акс колебался. Он многозначительно повернул свои глаза на стеблях в сторону бака из нержавеющей стали.

- *Йерки, вероятно, у же на месте. Должны ли мы... должны ли мы просто оставить их?*

Я знал, что он предлагал. Было бы легко прикончить их прямо там и тогда. Но если бы мы это сделали, то Йерки могли бы просто заменить их другими. И они бы точно поняли, что мы знаем про их план.

К тому же, было что-то неправильное в убийстве беззащитных слизней. Я был уверен в этом.

Я покачал головой.

- Давайте улетать.

Некоторые решения умные. Некоторые тупые. Некоторым удастся быть и тем и другим. Это было одно из последних.

## Глава 16

- *Тобиас! Ты можешь нас слышать?* – Звал Акс по мыслеречи.

Ответа не было. Я не был удивлен. Вероятно, Тобиас был слишком далеко, чтобы «слышать». Мы все собирались снова превратиться в чаек. Но если мы полетим прямо вверх, то, вероятно, вылетим из середины крыши. Это будет выглядеть, как будто мы просто пролетим сквозь крышу. Крышу, за которой наблюдают десятки ребят из служб безопасности, и, вероятно, тот лысый.

Нам нужно отвлечь внимание.

- Пожарная сигнализация, - сказал Дэвид. – Я уже один раз так сделал в своей старой школе, чтобы избежать сдачи экзамена.

Он указал на маленький красный рычаг на соседней стене.

- Хорошо, - сказал я. – Хорошая идея.

- Я сделаю это, - вызвался Дэвид.

- Все начинают превращаться в чаек. Дэвид? Ты должен дернуть рычаг и сразу бежать назад.

- Без проблем.

- Хорошо. Готов? Вперед!

Мы превращались. Дэвид побежал. Он протянул руку к рычагу и дернул его вниз.

**BRRRRRRRIIIIIINNNNNNGGGG!**

Дэвид начал бежать назад.

Wham! Его нога зацепилась за ножку стула, и он упал и распластался на полу. Мгновение спустя дверь зала распахнулась. Прибежали четверо вооруженных мужчин, оружие готово к бою.

Я моментально понял свою ошибку. Да, пожарная сигнализация отвлечет обычных охранников. Но и контроллеры услышат этот сигнал тревоги, и бросятся прямо сюда, прямо к их спрятанному бассейну Йерков.

Дэвид закатился под стол, уйдя из поля зрения.

Всего лишь мгновение на принятие решения.

- Каждый, кто закончит превращение – убирается отсюда! Сейчас! Я пойду за Дэвидом.

- Но... - сказала Рэйчел.

- Не сейчас, Рэйчел, - сказал я сквозь зубы. – Закройте за мной арку. Мы с Дэвидом поищем другой выход. - Я упал на колени и пополз из колонны. Я был вне поля зрения наступающих контроллеров, так как я полз под столом. Но посмотрев вперед, сквозь длинную линию из ножек стульев, я увидел Дэвида.

Только Дэвид больше не был Дэвидом.

Кэсси помогла ему приобрести боевую форму. Он выбрал самца льва. Пока я на него смотрел, я видел, как густая грива растет из его шеи.

Я беззвучно произнес слово «нет». Нам нужно было бежать, не драться. Но Дэвид только усмехнулся. Он все еще ухмылялся, когда из-под его внезапно распухшей верхней губы выросли желтые клыки длиной в три дюйма.

- Заприте дверь! – Распорядился один из контроллеров. – Придвиньте к ней пару столов. Я собираюсь использовать безопасное соединение, чтобы связаться с нашими людьми. Нам не нужно, чтобы кто-то другой из служб безопасности попал сюда.

Я видел, как двигаются ноги. Я слышал, как стол волокли по ковру, чтобы заблокировать главную дверь.

- Хорошо, если у нас тут Андалитское проникновение, то они могут быть чем угодно. Даже мухами. Вероятно, это просто ложная тревога. И она не имеет к нам никакого отношения. Мы узнаем это, как только проверим бассейн. Если это были Андалиты... ну, наших друзей в бассейне уже нет в живых.

У меня вырвался небольшой вздох облегчения. Мы просто оставили Йерков в бассейне. Если бы я смог удержать Дэвида от какого-нибудь сумасшедшего поступка, то мы легко выберемся из этой ситуации. Контроллеры просто должны проверить спрятанный бассейн Йерков и увидеть, что их собратья живы.

Я начал очень осторожно ползти к Дэвиду. Он был всего в тридцати футах, его лицо скрывалось в тени от ножек стульев, и тем фактом, это лицо быстро менялось.

Я продолжал трясти головой «нет». Я продолжал молча говорить слово «нет». Я пытался сделать так, чтобы он понял меня. Но он продолжал превращаться. Длинный хвост с густым наконечником торчал из-под стола.

Ноги прошли мимо, чуть не наступив на хвост.

- Выключите голограмму, - приказал первый голос.

Я оглянулся через плечо. Мраморная колонна была там. А потом она исчезла. Превратилась в бак из нержавеющей стали, узкий стол, и странно выглядящей «излучатель».

Два комплекта ног подошли к бассейну Йерков. Я слышал, как перемещался шарнир.

- Они в порядке! – Крикнул новый голос.

- Хорошо, - с облегчением вздохнув, сказал лидер. – Тогда это точно не Андалитское проникновение. Они никогда не оставляют наш народ в живых. Освободите двери. Я сообщу об этом остальным. Включить голограмму.

Колонна снова появилась.

Дэвид уже стал взрослым львом. Он вилял хвостом. Но он выдернул его из поля зрения контроллеров.

Я был не более чем в десяти футах от него. Все, что ему нужно было делать – это просто не двигаться. Все, что он должен был сделать...

Ноги проходили мимо. Дэвид повернул свою массивную голову. Я видел, как его задняя часть напряглась, готовясь к атаке.

Я пополз вперед так быстро, как только мог, и, за долю секунды до того, как он прыгнул, я схватил его за гриву своей правой рукой.

Теперь, позвольте мне сделать паузу, чтобы объяснить, только то, что я все время превращаюсь в животных, не значит, что я потерял к ним всякое уважение. Вы видите всех этих львов по телевизору, в кино, в рекламе или где-то еще, и они часто выглядят милыми и ручными. Или же вы видите, как они валяются лапками вверх или спят в тени на саванне.

Но вы должны кое-что понимать. Причина, по которой у львов много времени на сон в том, в том, что они очень, очень эффективные убийцы. Им не нужно тратить много энергии, потому, что пока у них есть добыча, они хорошо питаются.

Я схватил льва за гриву. Примерно через миллисекунду мне пришло в голову, что Дэвид мог еще не освоиться в форме льва. И он может не контролировать его.

Это означало, что скоро у меня, возможно, не будет руки.

- Дэвид, - прошипел я безмолвным шепотом. – Ничего. Не. Делай.

Он смотрел на меня золотисто-кариими глазами. И медленно, не спеша, он повернул ко мне свою морду, чтобы показать зубы.

- Ладно, пойдем, - сказал главный контроллер. – Здесь ничего нет.

Двери открылись. Я видел, как ноги уходят.

Я все еще держал льва за гриву. Мое лицо было всего в нескольких дюймах ото рта Дэвида. И мне сразу пришло в голову, что один из способов, которым убивает лев, является то, что он просто раздавливает череп своей жертвы.

Дробит череп своими челюстями, пока он не лопнет, как упавшая дыня.

- Ты волновался, да? – Сказал Дэвид.

- Нет, я знал, что ты крутой.

- Я просто подготовился. Ты знаешь, на случай, если возникнут проблемы. Я был удивлен, что ты не превратился в своего тигра.

- Да. Ну, я не видел необходимости делать это.

- Эй. Ты когда-нибудь задумывался о том, кто выиграет в драке между львом и тигром?

Это застало меня врасплох. Я заколебался.

- Лев. Вот что я думаю. Но этого, вероятно, никогда не случится, - со смехом сказал Дэвид. – Просто интересно об этом подумать. Я лучше превращусь в себя.

После того, как он снова стал человеком, я сказал:

- Я думаю, что лучше всего выбраться отсюда тем же путем, которым мы пришли. – Я выполз из-под стола и встал. – Только немного по-другому. У нас нет времени, чтобы тратить его на то чтобы ты прыгал вокруг в форме блохи, пытаясь сесть на меня.

- Так что же мы будем делать?

- Дэвид, я не хочу, чтобы ты меня неправильно понял, но укуси меня.

- Что?

- Укуси меня за спину. Мы превратимся вместе. Надеюсь, когда твой человеческий рот заменится ротовым отверстием блохи, ты останешься прицепленным ко мне.

- Да, и я надеюсь, что в конечном итоге я не буду блохой высотой в два фута, как Марко, до того как уменьшусь, - сказал он. – Это может немного повредить тебе.

Идея сработала. И мы безумно неслись через вентиляционные отверстия, пока случайно не обнаружили солнечный свет. Это был внешний воздуховод, который хорошо замаскировали каменной кладкой.

Мы вылетели наружу, и Тобиас подхватил нас в воздухе. Мы летели домой, а я обдумывал странный опрос Дэвида.

Кто выиграет бой между львом и тигром? И почему вдруг, я волновался из-за ответа?

## Глава 17

Теперь мы знали план Йерков. Они дождутся большого банкета. Главы государств, один за другим, будут идти к платформе, чтобы произнести речь. Один за другим они будут проходить мимо голографической колонны.

Там, вне поля зрения аудитории, их будут затаскивать внутрь колонны. Их схватят и будут держать так, что их головы будут опущены в бассейн и Йерки смогут спокойно пробраться в их мозг через уши. Через несколько минут они станут контроллерами.

В то же время, голографический излучатель, который мы видели, будет проецировать образ главы государства, продолжающего свой путь к трибуне. Будет казаться, что он вновь появится у дальней стороны столба, пойдет вверх и спокойно произнесет свою речь.

К тому времени, как речь будет закончена, реальный глава государства уже будет готов выйти. Коммутатор должен будет провести его обратно.

- Тони, человек ответственный за протоколы в Белом доме, это тот человек с дыркой в подошве, - сказал я остальным, когда мы собрались в амбаре. – После захвата вертолета он был их целью. Это был не президент, они гнались именно за ним.

- Они хотят получить Большой шлем, - сказал Дэвид. – Они хотят заполучить сразу всех этих ребят. Поэтому они захватили второй вертолет, который всегда сопровождает Marine One чтобы отвлекать возможных террористов.

- Точно, - согласился я. – Им нужен был ответственный за протоколы, парень, который решает, как будет проходить банкет. Итак, Виссер Третий приобрел его. Заменил его.

- А что насчет реального парня? Настоящего шефа протокола? – Спросила Кэсси.

- Вероятно, он еще жив, - предположил Марко. – Виссер Третий накачал его наркотой, забрал его одежду и обувь, вышел и сделал свое дело. Позже реальный Тони очнется и даже не поймет, что произошло.

- *Почему они просто не сделали Тони контроллером?* – Спросил Тобиас.

- Я не знаю, - признался я.

Но Акс сказал:

- *Здания, где живут и работают главы государств, тщательно охраняются? И за всеми сотрудниками внимательно следят?*

- Ты это знаешь.

- *Тогда возможна самая простая причина: лучи Кандроны. Если президента и остальных сделают контроллерами, то они не смогут надолго уйти от работников службы безопасности президента, чтобы тайно посещать бассейн Йерков каждые три дня, чтобы получать необходимые им лучи Кандроны. Таким образом, можно предположить, что для такого случая у них есть план помещения бассейна Йерков и Кандроны внутри самого Белого дома.*

Рэйчел издала неприличный, пренебрежительный звук.

- Как бы они держали что-то вроде этого в секрете?

Дэвид попытался ответить.

- Только президент может приказать сделать что-то подобное в Белом доме. И тогда, и только тогда, когда большинство, или все сотрудники его секретной службы и многие другие сотрудники тоже контроллеры.

- Главная цель в том, чтобы заполучить президента и всех остальных, - согласился Марко. – Они должны контролировать президента, чтобы он дал им возможность установить Кандрону в самом Белом доме. Им нужна Кандрона которая будет прямо там. Им не нужно, чтобы известные личности из Белого дома тайно бегали к бассейну Йерков. Поэтому они не сделали этого парня – Тони контроллером, если их схема даст сбой, то он застрянет в Вашингтоне и будет отрезан от лучей Кандроны.

Кэсси покачала головой.

- Очень умно, мальчики, но, вы как обычно упускаете из вида самое простое объяснение.

- Что за простое объяснение? – Спросил я.

- Эго, - сказала Кэсси. – Вы должны увидеть о ком мы тут говорим. Это Виссер Третий. Это его самый важный план за все время! Если это сработает, то битва за Землю выиграна. Он будет большим героем Империи Йерков. Если не получится, то он будет выглядеть дураком. Так что же он будет делать? Сидеть на борту корабля-клинки и наблюдать? Э-э-э-э. Только не Виссер Третий. Он хочет быть там. Он хочет, чтобы у него была возможность сказать: «Смотрите, все это сделал я. Я, я, я!»

Я кивнул. Как обычно, Кэсси увидела то, что я упустил.

Кэсси усмехнулась.

- Типичные мужчины, - беспечно сказала она с самоиронией. – Вы всегда забываете о личности. Все дело в характере. Виссер Трети сам должен быть там. Он эгоист.

Марко, Дэвид, Акс, Тобиас, все смотрели друг на друга, чувствуя себя немного раздраженными.

- Мне до сих пор нравится наше объяснение, - сказал Дэвид, вступаясь за всех нас.

- Ну, я полагаю, что этот банкет сегодня, - сказал я, глядя на часы. – И если я прав, то у нас очень мало времени, чтобы понять, как сорвать этот план.

- Мне нужно некоторое время побыть дома, - сказала Рэйчел. – Тебе, наверно, тоже нужно это сделать, Джейк.

- На самом деле, я сейчас свободен, - сказал я. – Ты слышала о Саддлере, не так ли?

Она не слышала. Так что я рассказал ей о травмах нашего кузена. О том, что мои родители уехали помогать. И по поводу того, что Саддлер возможно не выживет.

Все они посочувствовали мне. Включая Дэвида. Но в то время, пока его рот говорил правильные слова, я увидел какое-то волнение в его глазах. Что-то чего я не мог понять.

Я взглянул на него, и он посмотрел на меня, и его лицо, казалось, блестело от сдерживаемого волнения. Как у кого-то, кто только что понял, как выиграть в лотерею.

И я слышал эхо слов Кэсси у себя в голове: «Все дело в характере».

## Глава 18

Я не знаю Дэвида. Сейчас я это понимал. У меня на самом деле не было времени с ним познакомиться. Один кризис накладывался на другой с того момента, когда мы впервые узнали что Дэвид нашел голубой куб.

Я знал все об остальных. Назовите мне любую ситуацию. Я точно смогу сказать вам, какотреагируют Кэсси или Марко или Рэйчел или Тобиас или даже Акс. Но Дэвид оставался незнакомцем. Непредсказуемым.

Он был храбрым, в основном. Он дела то, что должен был делать, в основном. Но имели место и вещи... например, когда он в теле беркута напал на какую-то пролетающую птицу без всякой причины. То, как он странно себя вел, превратившись во льва. И то, что произошло при проникновении в гостиничный номер.

Все вполне понятно. На самом деле ничего ужасного не произошло. Кроме того, как была разрушена вся его жизнь.

Он, казалось, нормально ладил с Кэсси, Рэйчел и Тобиасом. Он по большей части игнорировал Акса, потому что боялся его. Это было легко понять. Нужно некоторое время, чтобы привыкнуть к Андалиту.

Он явно не ладил с Марко. Но это тоже было легко понять. Марко мой самый лучший друг. Но, как и в случае с Аксом, нужно время, чтобы к нему привыкнуть.

Мы придумали план, который будем использовать ночью на банкете. И после того как мы закончили, когда солнце только начинало садиться, я послал Кэсси негласный сигнал «следуй за мной». Мы вышли на улицу, оставив остальных в амбаре.

Я отвел ее подальше, за предел диапазона чуткого ястребиного слуха Тобиаса.

- Ты хочешь спросить меня о Дэвиде, - сказала Кэсси.

Я думаю, что у меня отвисла челюсть.

- Хорошо, как ты узнала?

- Ты наблюдал за ним весь день, как будто пытался понять его.

Я кивнул.

- Хорошо. Так что ты думаешь? О нем?

Кэсси пожала плечами и посмотрела в сторону амбара.

- Я не знаю. Я не могу понять его. Он потерял свою семью, свою жизнь, свой дом. Но мне кажется, что он не сильно расстроен из-за этого,

понимаешь? Я имею в виду, иногда он действительно расстроен, но... я не знаю.

- Ну, это полезно, - сказал я, сделав осуждающее лицо. – Ты должна быть самой проницательностью. Я просто debil, когда дело доходит до понимания людей.

Кэсси рассмеялась. Потом она положила свою руку на меня.

- Оставь на время свои беспокойства, бесстрашный лидер. Сегодня у нас есть миссия. Мы должны спасти мир. Давай сделаем это, а потом постараемся понять новичка.

- Что ты думаешь о плане?

Кэсси закатила глаза.

- Акс говорит, что это возможно, Марко говорит, что это безумие. Я согласна с ними обоими.

План был довольно простым и понятным. Но он был и очень амбициозным. Видите ли, мы не просто хотим спасти глав государств. Мы хотим заставить их столкнуться с правдой: среди нас существуют инопланетяне, и мы находимся под атакой.

Если бы мы могли это сделать, то мир бы действительно был спасен.

Акс объяснил, как была создана голограмма столба и ее силовое поле.

С корабля, вероятно, корабля-клинки Виссера Третьего, припаркованного, возможно, в десяти тысячах футов над уровнем отеля. Он был экранирован, поэтому не отображался на радарх и был невидим. Он должен был всегда находиться на одном месте и не двигаться. Он посылал голографическую картинку и силовое поле вниз через крышу отеля.

Требовались огромные, немыслимые объемы энергии.

- *Особенно с низшей технологией Йерков*, - ехидно сказал Акс. – *Конечно, Андалитские технологии сделали бы это гораздо лучше.*

- Но Эрик и другие Чи постоянно используют голограммы, - указал Марко. – Их видимые тела – это голограммы.

- *Да. Очевидно, что в этой конкретной области, технологии Чи несколько превосходят даже технологии Андалитов.*

- Значительно превосходит, - сказал Марко, намеренно принижая Акса и все время ухмыляясь. – Значительно, значительно превосходит. Seriously, я просто хочу сказать, ты говоришь, что для технологий Чи технологии Андалитов будут примерно на как если сравнивать человеческие технологии и, например, шимпанзе?

Это заставило нас всех рассмеяться. Всех, кроме Дэвида. Взгляд Дэвида был где-то в другом месте. Он смотрел на нас, но издалека. Как будто мы были животными в зоопарке. Как будто он оценивал нас.

В конце концов, Акс хорошо ответил Марко.

*- На самом деле разрыв должен быть еще больше, так как, на самом деле большой разнице между человеческими технологиями и технологиями шимпанзе нет.*

- Ого, один-ноль в пользу Акс-мэна, - сказала Рэйчел.

Основной план был достаточно прост. По словам Акса, лучи корабля-клинка были направлены так, чтобы быть сильнее на уровне земли. Чем выше мы поднимались, тем проще было пройти через силовое поле и попасть внутрь голограммы.

И после этого, вы могли бы сразу спуститься вниз к скрытому бассейну Йерков.

И всего несколько серьезных проблем. Мы должны были сразу вырубить любого контроллера, который находится в голограмме. Если бы кто-то из нас вышел бы за пределы голограммы, то парни из служб безопасности схватили нас, прежде чем мы бы успели моргнуть.

Тогда мы должны быть готовы хватать различных мировых лидеров, когда они двигались в нашу сторону, и убеждать их, что мы играем на их стороне. Несмотря на то, что большинство из них не говорит по-английски.

И ах, кстати, Эрик предупреждал нас, что один из людей, один из этих мировых лидеров, уже контроллер. Как минимум один из них.

Это будет очень странная игра.

## Глава 19

*- Я упоминал, что это безумие? – Сказал Марко.*

*- Да, я думаю, ты говорил об этом, - сказал я.*

*- Я упоминал, что из всех безумных вещей, которые мы когда-либо делали, эта настолько безумна, что все предыдущие безумства кажутся нормальными?*

*- Я не думаю, что ты упоминал об этом, более чем, ох, девять миллиардов раз, - сказал я.*

*- Ну, мы пока не уяснили тот факт, что это безумие. Без. Умие.*

*- Марко, заткнись, или я пережму тебя, - сказала Рэйчел.*

Ситуация была следующей. Мы все превратились в хищных птиц. Мы летели высоко. Слишком высоко для хищных птиц ночью без возможности поймать восходящий поток, который мог бы поднять нас. И я уверяю вас, нам приходилось очень много работать. Мы размахивали крыльями, как идиоты, борясь за каждый фут высоты.

И, что было еще хуже, мы несли грузы. Я нес свинцовый грузик в форме капли. Он был не очень тяжелый, примерно четыре унции, но попробуйте поднять четыре унции, когда вы сапсан. Не все соколы большие.

Тобиас, Кэсси, Дэвид и Акс, все несли грузы подобного веса: отвес, рыболовные грузила, и даже шило. Мы нашли все это в старых инструментах и рыболовных снастях в амбаре Кэсси.

Рэйчел несла Марко.

А Марко был змеей.

Фактически, он был коброй принадлежащей Дэвиду. Домашняя змея Дэвида не была опасной, так как ей удалили мешочки с ядом. Но эта операция не имела никакого значения для Марко, так как он использовал ДНК для превращения.

Марко мыл полнофункциональной коброй, с ядом, который может свалить лошадь за секунды и убить ее за несколько минут.

Рэйчел, с ее формой белоголового орлана, как самая большая из нас, получила задание нести Марко.

Мы были высоко над пляжем, следуя линии прибоя, чтобы не заблудиться. Луны не было. Даже, если бы она была, мы бы не смогли ее увидеть, потому что большие, черные, дождевые облака покрывали все небо.

Казалось, что эти облака были прямо над нами. На самом деле, так и было. И, пока я летел, я задевал нижние края облаков.

Хотя линия прибоя внизу, была достаточно яркой. Это была колеблющаяся серебристая линия, наступающая и отступающая, но она всегда указывала нам путь. На всякий случай, если у нас возникнут проблемы с темнотой, Кэсси превратилась в большую рогатую сову. Наши глаза хищных птиц ночью не были так хороши, как днем. Но Кэсси могла видеть отдельных песчаных крабов, бегающих в сотне футов под нами.

Впереди и гораздо ниже были невероятно яркие огни курорта Марриотт. Он был освещен, как футбольная арена перед ночным матчем в понедельник.

Мы молча пролетели над линией деревьев, которая была условной границей.

- *О, ничего себе!* – Вдруг сказала Кэсси. – *Это он! Круто!*

- *Кто он?* – Тревожно спросил я.

- *Президент! Он прошел от одного коттеджа к другому. Разве ты не видишь его? Он в шортах.*

- *Эй, давайте узнаем, сможем ли мы получить автограф,* - предложил Дэвид, а затем слабо посмеялся над своей шуткой.

- *Акс-мэн?* – Спросил Тобиас. – *Достаточно ли мы высоко, чтобы пройти через это силовое поле?*

- *Я считаю, что это так,* - сказал Акс. – *Вероятно. Скорее всего.*

- *Что ж, это обнадеживает,* - конечно, Марко.

- *Я пойду первым,* - сказал Акс. – *Если я врежусь в невидимую стену, потеряю сознание и упаду на землю, то вы будете знать, что на этой высоте еще слишком сильное силовое поле.*

Было ли это Андалитским юмором? Я никогда не могу быть уверен в этом.

Акс стал сильнее размахивать своими крыльями луня и вырвался вперед. Мы наблюдали за тем, как он пролетает над банкетным залом, прямо над тем местом, где, как мы знали, голограмма/силовое поле входили в крышу.

На мгновение, он показался потерянным, проходя этот путь, потом...

- *Я внутри!* – Сказал он. – *Хах! Мы на высоте в двести футов! Силовое поле Андалитов было бы в десять раз сильнее на таком расстоянии от точки фокусировки.*

Он летал по очень узкому кругу, оставаясь в пределах луча. Мы полетели быстрее, чтобы догнать его. Когда я полетал через поле, то почувствовал какой-то зуд, как будто по моим крыльям ползали муравьи. Но я оказался внутри. И сейчас, смотря вниз, я мог видеть сквозь идеально круглое отверстие в крыше. Там внизу был свет. И этого света было достаточно, чтобы увидеть головы трех контроллеров.

- *Трое,* - сказала Рэйчел. – *Без проблем.*

Мы могли видеть маленький бассейн Йерков из нержавеющей стали. И мы могли видеть людей-контроллеров, следящих за ним.

Три головы.

Три цели.

- Готовы? – Спросил я.  
- Давайте сделаем это! – Закричала Рэйчел.  
- Я готов, принц Джейк.  
- Определенно нет, - угрюмо сказал Марко.  
- Хорошо, я пойду первым, за мной Дэвид, так как мы пикируем быстрее всех. Потом Тобиас, Кэсси, Акс, и Рэйчел с Марко, вы спускаетесь последними. На счет три. Раз... два...

Я выпустил воздух из своих крыльев, взмахнул хвостом и направился прямо вниз. Я размахивал крыльями, набирая скорость, и я летел вниз по этой трубе.

Пикирующий сапсан является самой быстрой птицей. Я набрал скорость сто миль в час за несколько секунд и продолжал наращивать ее. Быстрее и быстрее, пока мои супер зоркие соколиные глаза видели, как голова подо мной становится все больше и больше.

Я сжимал свинцовый грузик в своих когтях.

Я был пикирующим бомбардировщиком. И я развил хорошую скорость, превышавшую сто миль в час, когда выпустил свою бомбу.

Теперь вы знаете, зачем мы несли различные грузы.

## Глава 20

Вниз, вниз, вниз, как пикирующий истребитель!

Я отпустил груз, расправил свои крылья как волосы, замедлился, и заметил, как «бомба», которую нес Дэвид, пролетела мимо меня. Мой свинцовый груз падал. Груз Дэвида падал. Затем, немного медленнее, еще три развеса.

Стук!

Стук!

Первые два контроллера начали падать вниз, как будто... ну, как будто кто-то сбросил на их головы быстродвижущийся свинцовый грузик.

Я серьезно, они просто упали. Третий парень пылился на них, когда непрямым попаданием его ударило в плечо. Он дернулся в сторону, уклоняясь от следующей бомбы.

Но последняя бомба ударила его точно по голове, и он упал на двух других контроллеров.

Нам всем было тесно выписывать круги внутри силового поля, Рэйчел пролетела мимо, неся Марко в своих когтях.

Она затормозила, резко уменьшив скорость в последнюю минуту, затем со знанием дела пролетела вниз через отверстие.

Мы последовали за ней. Один из контроллеров шевелился, пытался повернуться. Рэйчел выпустила Марко. Он упал прямо на шевелящегося контроллера и вонзил клыки в его ногу. Он выпустил очень маленькую дозу яда. Мы надеялись, что этого будет достаточно, чтобы вырубить парня не убивая его. Один за другим мы приземлились.

Это было невероятно странно. Мы были невидимы для всех, кто находился в банкетном зале, но они не были невидимыми для нас.

Место было полностью забито. Сотни людей, мужчины в смокингах, женщины в платьях. Они сидели за длинными столами, собирались в группы и разговаривали, наклонялись друг к другу и что-то шептали, ели закуски попивая белое вино.

И это были не простые люди. Это были серьезные, важные люди, обладающие различным влиянием.

Главный стол вытянулся прямо перед нами. Человек, сидевший ближе всего, мог протянуть руку и коснуться нас. Только если бы он это сделал, то почувствовал бы, то, что, по его мнению, было бы, прохладной мраморной колонной.

Я заметил, что один из свинцовых грузиков выскочил из-под голограммы. Он лежал у ног какой-то женщины. К счастью, никто не видел, как он вылетел из кажущегося твердым столба.

Мы все быстро превращались, но я думаю, что в это же время, мы чувствовали какое-то благоговение. Третьим за столом сидел премьер-министр России. На следующем месте? Премьер-министр Франции.

Я боролся с сильным соблазном просто выйти из колонны и сказать: «Эй, посмотрите сюда, на моего приятеля – Акса. Это ключ! Пришельцы реальны, и нас пытаются захватить!»

Я должен был сопротивляться, потому что там было слишком много парней в темных костюмах со зловещими выпуклостями под их пиджаками и очень, очень серьезными выражениями на лицах.

Если бы я вместе с Аксом вышел из колонны, то в нас оказалось бы около пятисот пуль из пяти разных стран, прежде чем мы смогли бы сказать: «Привет».

Предметом обсуждения всей этой встречи на высшем уровне был Ближний Восток. Я думаю, что люди становятся нервными, когда обсуждают

что-то подобное. А парни в темных костюмах с кобурами на плечах, вероятно, с самого начала должны быть на взводе.

Мы превратились и стояли там, окружив бассейн Йерков из нержавеющей стали. Акс должен был держать свой хвост ближе к себе, чтобы он случайно не показался из колонны. Я даже не хочу думать, что будет, если хвостовое лезвие неожиданно появится из мраморной колонны.

- Что дальше? – Одними губами прошептала Рэйчел.

- Будем ждать, - так же тихо сказал я. Хотя в зале было так шумно, что мы, возможно, могли бы кричать, и нас бы никто не услышал.

Мы ждали, когда президент сядет и ему начнут аплодировать. Мы ждали, когда им подадут суп. Потом, когда им подадут салат. Мы подождали еще немного, и им стали подавать рыбу.

Что-то не давало мне покоя. Что-то не так. Что-то... Я слегка подтолкнул Кэсси.

- Разве ты не говорила, что видела президента снаружи? – Она кивнула и насмешливо посмотрела на меня.

- Ты говорила, что он в шортах. Теперь он в смокинге.

Она смутилась.

- Должно быть, я ошиблась, - прошептала она. – Видимо это был просто кто-то похожий на президента.

Один из сбитых нами контроллеров начал шевелиться, поэтому Марко снова превратился в змею и впрыснул ему немного яда, укусив за ногу.

Потом был десерт. И самым обидным было то, что я проголодался. Seriously, я мог бы протянуть руку и стащить десерт со стола, вот насколько близко я был. Это было странно. Как быть невидимым человеком.

Но наконец, начались речи.

- Готовьтесь, - тихо сказал я, тормоша остальных, потому что некоторые из них чуть не уснули от скуки.

- Берите костюмы и галстуки этих парней. Э-э... не ты, Рэйчел. Или Кэсси. Мне кажется, что это работа только для мальчиков.

Это заняло около пяти минут, но зато у нас было три комплекта одежды и три парня в майках и трусах без сознания.

Акс, Дэвид и я взяли по одному образцу ДНК у бессознательных контроллеров.

Я знаю, о чем вы думаете. У нас есть правило, мы не превращаемся в других людей. Но, на мой взгляд, это были не совсем другие люди. Тела возможно. Но их разум был чисто Йеркским.

К тому же, другого выхода у нас не было. На этот раз даже Кэсси согласилась с этим. Если мы не провернем это, то лидеров свободного мира превратят в рабов Йерков. Этого не должно произойти.

Акс начал превращаться в парня примерно двадцати лет. Дэвид и я превращались в то, что могло бы быть вариацией нас самих в двадцать лет. Рэйчел и Кэсси благоразумно отвернулись.

Это было легкое превращение. Но, если говорить правду, то так или иначе, это было странно. Было что-то неправильное в использовании ДНК кого-то другого из своего вида. Что-то... жуткое. На каком-то уровне, мы делали что-то очень близкое к тому, что делают Йерки: мы брали под контроль человека.

Конечно, не их разум. Потому что превращение просто дает вам тело и инстинкты, а не память, мысли или душу человека. В принципе, мы просто контролировали трех бессознательных людей. Создавая точную копию их физических тел.

Для меня, в этом превращении фактически не было ничего особенного. Я выглядел по-другому, но я не чувствовал никакой разницы. Просто выше, тяжелее, и, как будто мне нужно бриться.

Я быстро надел костюм мужчины и просунул все еще завязанный галстук через голову. Как только руки Акса стали человеческими мы надели на него рубашку и костюм контроллера. Мы все видели, как Акс пытается надеть на себя «искусственную кожу», так он это называл. У нас не было времени ждать, пока он разберется, какие отверстия предназначены для рук, а какие для ног.

Затем мы попытались надеть на него галстук. Возникла одна проблема: Кэсси уронила галстук, и он развязался.

И никто из нас, парней не имел понятия, как его завязать.

Примерно десять секунд Марко, Дэвид, Тобиас и я просто смотрели друг на друга, потом на галстук, потом опять друг на друга.

Потом Рэйчел прошептала:

- О, Боже мой, вы, ребята, просто жалкие. Никто из вас никогда не завязывал галстук? – Она выхватила галстук из моих рук, аккуратно обернула его вокруг шеи Акса, аккуратно завязала его, затянула, пристегнула его к

рубашке, используя петлицы, которые мы пропустили, застегнула верхнюю пуговицу пиджака, расправила лацканы, и поправила его волосы. Все это заняло меньше времени, чем наше переглядывание.

Она схватила Акса за плечо и развернула его лицом к «дверному проему» в силовом поле.

У Йерков был простой план. Подождать пока один из президентов или премьеров исчезнет за мраморной колонной. Потом, на несколько секунд для него откроется голограмма, и два контроллера будут жать там, чтобы засунуть свою жертву внутрь.

Голографический излучатель будет проецировать, как этот самый лидер выходит на сцену и произносит свою подготовленную речь.

После того, как закончится речь, то будет казаться, что этот человек снова уходит за колонну. И в этот момент, настоящий лидер, ставший контроллером, выйдет и смело пойдет и сядет рядом со своей женой и помощниками.

У нас тоже был простой план. Мы будем ждать, пока контроллеры снаружи затолкают к нам какого-нибудь президента или премьер-министра. Тогда мы схватим его и запустим излучатель, чтобы он показывал этого парня на сцене. В это же время, мы будем объяснять человеку, что тут происходит. Мы покажем ему Йерков. Мы попросим Акса превратиться, чтобы показать, что, по сути, он является инопланетянином.

Потом мы отпустим его, и будем повторять этот процесс с каждым новым мировым лидером. Безумно, да. Но это все что мы смогли придумать. И это сработало бы.

Могло бы. Если... если бы я не перестал думать о том, насколько хорошо большая рогатая сова может видеть ночью. И насколько узнаваем президент. И еще то, сколько времени нужно, чтобы надеть смокинг.

## Глава 21

Кто-то поднялся на подиум, чтобы сделать официальное представление. Вы знаете: «Дамы и господа, я представляю вам большого человека, человека из народа, но и человека истории...»

Два здоровенных парня в темных костюмах выросли за колонной по обе стороны от «двери».

Зал взорвался аплодисментами, а один человек встал и направился вдоль стола к нам, к тому, что выглядело, как мраморный столб.

- Кто он? – Прошептал Дэвид.

- Французский премьер-министр, - сказал я. – Я так думаю.

Премьер-министр Франции шел к нам, обходя заднюю часть колонны, и... просто прошел мимо и поднялся на подиум.

Мы в растерянности смотрели друг на друга.

- Видимо это тот, кто уже стал контроллером, - сказал Дэвид.

Я кивнул. Но я не был уверен в этом. Что-то меня беспокоило. Какая-то мысль вертелась в моем мозгу. Раньше у меня уже было подобное чувство. Это ужасное чувство, что я что-то пропустил.

К сожалению, как и большинство предчувствий, оно было бесполезно. Потому что, как правило, эти предчувствия оказывались неверными.

Тем не менее, я старался сосредоточиться, пытался понять, что меня так беспокоило.

Французский премьер-министр говорил около десяти минут, а затем пошел обратно, чтобы сесть. Последовало еще одно представление. А потом русский премьер направился к трибуне.

Мы снова напряглись. Он подходил ближе, ближе...

Сейчас это должно случиться. У Эрика Чи всегда были отличные источники информации. И Эрик говорил, что только один из глав государств точно был контроллером.

Российский премьер прошел мимо. И поднялся на платформу. Он начал говорить, останавливаясь через каждые несколько секунд, чтобы переводчик смог перевести его речь на английский язык.

Вот тогда я понял.

- О, чувак, - прошептал я. – Это ловушка.

Одно мгновение я ничего не мог сделать. Я не мог думать. Я даже не мог дышать. Я просто стоял, пошатываясь.

Потом я понял, что, по крайней мере, одну вещь я знаю точно.

- Боевые формы! Сейчас же! – Прошипел я.

Никто не спросил почему. Никто не колебался.

Я вернулся в свое собственное тело. Без промедления у меня начал расти оранжево-черный полосатый мех. Но, прежде чем я полностью превратился, я схватил Акса за его уже Андалитскую руку.

- Голограмма внутри голограммы. Это возможно?

Его глаза расширились от шока, потом от гнева. Ему не нужно было отвечать.

Я уже наполовину превратился в тигра, когда премьер-министр России начал смеяться. Он стоял на трибуне и просто смеялся, хотя казалось, что он по-прежнему произносит речь. Он смотрел на зрителя и что-то говорил по-русски. Но теперь, от российского премьера был слышен только смех.

- *Что, правда уже дошла до вас?* – Спросил знакомый мыслеречевой голос.

- *Вы понимаете, что произошло? Ну, ну, конечно, сейчас вы уже должны понять. Конечно, такие блестящие бойцы, как вы, сами должны додуматься до этого.*

Из самой середины российского премьера появилась нога, заканчивающаяся копытом. Потом пара глаз на стеблях, рука.

Виссер Третий вышел из россиянина. Из голограммы россиянина.

Русский продолжал говорить. Публика одобрительно кивала и прерывала его аплодисментами. Но ни один из них не был реальным.

Мы были внутри голограммы мраморной колонны. Но голограмма мраморной колонны была внутри голограммы, показывающей зал, заполненный людьми.

Голограмма показывала президента, который на самом деле был на улице. В шортах, как его и увидела Кэсси.

- *Выключите внешнюю голограмму,* - сказал Виссер Третий.

Мгновенно исчезла комната полная людей. Все главы государств. Все гости. Вся еда. Весь смех, аплодисменты и беседы.

Все это исчезло. Вместо этого мы увидели настоящий банкетный зал. Там не было ничего кроме рядов пустых столов и стульев.

Это, плюс сплошная стена из окруживших нас Хорк-Баширцев у каждого из которых в руках был «луч дракона», направленный непосредственно на нас. Или, по крайней мере, на мраморную колонну, которую они видели.

- *Теперь,* - сказал Виссер Третий, наслаждаясь происходящим, - *теперь вы можете отключить внутреннюю голограмму.*

Мы знали, что мраморный столб исчез. Теперь мы были видны армии Хорк-Баширцев. И были не менее, чем в трех футах от самого Виссера Третьего.

Мы стояли там, как странная коллекция животных: тигр, лев, медведь, канюк, волк, змея и Андалит. Мы были грозной силой. Но, по сравнению с маленькой армией, которая нас окружала, мы были ничем.

Если бы кто-то из нас дернулся, то тридцать или сорок лучей дракона мгновенно выстрелили бы в нас. И через долю секунды от нас не осталось бы ничего, кроме нескольких атомов.

- *Кстати*, - злорадствовал Виссер Третий. – *Настоящий банкет завтра вечером.*

## Глава 22

В ловушке!

У нас был простой выбор: сдаться или умереть.

Только на самом деле все было еще хуже. Даже если мы сдадимся, то не будет никакой гарантии, что мы будем жить. Или, ко крайней мере, они сделают из нас контроллеров.

- *Давайте нападём на них!* – Сказала Рэйчел. – *У нас есть что терять? По крайней мере, мы захватим парочку из них с собой в ад!*

- *Нет, мы не можем*, - решительно сказал Марко. – *Мы не сможем даже сделать шаг в их сторону. Мы не пройдем и двух футов, прежде чем они поджарят нас.*

- *Мы собираемся умереть?* – Завопил Дэвид.

Кэсси потерлась об него, успокаивая, насколько волк мог успокоить льва.

- *Превращайтесь*, - приказал Виссер Третий. – *Не волнуйтесь, у меня нет никакого желания убивать вас. В конце концов, шесть Андалитских тел-хозяев? Это будет большим достижением для меня. Все мои самые доверенные лейтенанты будут иметь способность превращаться. Это плюс к тому, что я сделаю контроллерами лидеров самых мощных стран этой планеты? В конце недели я уже буду Виссером Первым! Хах-ха! В течение года я попаду в Совет Тринадцати!*

Я клянусь, эта ползучая гадость чуть не плясала от счастья. Желание хотя бы просто прыгнуть на него, и, может быть, успеть вонзить в него мои когти было настолько сильным, что я практически не мог думать.

Но в то же самое время, что-то в его словах меня задело. Кое-что, что он сказал. Начнем с того, что он сказал, что нас было шестеро. Он не мог не заметить льва, медведя, тигра или волка. Конечно, он не мог обойти вниманием Акса.

Я попытался оглянуться и рассмотреть остальных. Я мог видеть Тобиаса, сидящего прямо под открытым небом, там, где Виссер Третий должен был его видеть. Кто остался...

Марко!

Вы можете просто не заметить змею. Особенно, если эта змея была позади бассейна из нержавеющей стали.

- *Марко! Виссер Третий видит тебя?*

- *Скорее всего, нет, но примерно девять тысяч Хорк-Баширцев могут!*

- *Марко... они смотрят на тебя? Я имею в виду, кто-либо из них смотрит на тебя?*

- *На самом деле нет.*

Я чувствовал, как мой мозг работал как в замедленном движении. Виссер Третий не видел Марко. Его Хорк-Баширцы, кажется, не будут смотреть на Марко. И Виссер Третий все еще планирует после этого захватить глав государств. Все это значит... что?

- *Я теряю терпение, - сказал Виссер Третий. – Превращайтесь. Сейчас же! Если вы откажетесь, то буду убивать вас одного за другим, пока вы не выполните требование.*

Он поднял луч дракона и прицелился. Дуло перемещалось от одного из нас к другому. Тобиас... Рэйчел... я...

- *Кто умрет первым?*

- *Подождите! – Крикнул Дэвид. – Не стреляйте в меня! Я превращаюсь. Мне плевать на них... АААААА!*

Кэсси сомкнула челюсти вокруг правой задней ноги Дэвида. Милая, нежная Кэсси.

**NHRRRROOOOOWWWWWRRRR**

Дэвид взревел от ярости и боли. От этого рева вся кожа покрылась мурашками, а Виссер Третий подпрыгнул.

Дэвид инстинктивно развернулся, пытаясь добраться до Кэсси своими собственными клыками. Но Кэсси была слишком умна для такого. Дэвид развернулся, плетясь за Кэсси как дополнительный хвост, но не мог достать ее.

- *Прекратить! Прекратить, или я начну стрелять! – Заорал Виссер Третий.*

- *Дэвид! – Вопил я. – Возьми себя в руки! Прекрати!*

Хорк-Баширцы просто продолжали смотреть, лучи дракона все еще были направлены на продолжающих странный бой льва и волка.

В тот момент они должны были выстрелить. Именно в тот момент, когда я кричал на Дэвида, последний кусок головоломки встал на свое место.

- *Как, черт возьми, он смог собрать этих Хорк-Баширцев в этом месте?* – Внезапно потребовал ответа я. – *Мы едва смогли пробраться сюда одной стрекозой!*

Если я был прав... был ли я прав? Или я просто в отчаянии?

- *Рэйчел! Объясни Дэвиду, что ему нужно прекратить это!* – Не выдержал я.

Рэйчел стояла на четырех лапах. Она приподнялась и присела на задние лапы. Она подняла свою переднюю лапу и сильно махнула ей. Она зарычала почти как Дэвид и защелкала челюстью. Дэвид отшатнулся. Кэсси выпустила лапу Дэвида и отскочила.

- *Хах! Андалиты дерутся между собой, -* ликовал Виссер Третий. – *Но, как бы это не развлекало, я приказываю вам остановиться!*

- *Она укусила меня!* – Возмущенно вопил Дэвид.

- *Я собираюсь убить тебя первым, -* сказал Виссер Третий Дэвиду.

- *Нет! Я превращаюсь! Видите? Я делаю это!*

- *Заткнись, жалкий, безвольный подлиза, -* закричала Рэйчел. – *Тебе не придется ждать, когда Виссер Третий убьет тебя!*

- *Они угрожают мне!* – Взывал Дэвид, бежав к Виссеру Третьему.

И тогда я узнал наверняка. Виссер Третий направил луч дракона на Дэвида. Он колебался. Но более важным было то, что ни одни Хорк-Баширец даже не вздрогнул.

- *Я на вашей стороне!* – Вопил Дэвид.

- *Плохой выбор, Дэвид, -* холодно сказал я. – *Акс?*

- *Да, мой принц.*

- *Голограмма внутри голограммы. Вот что тут было, верно?*

- *Да, голограмма мраморной колонны была внутри голограммы банкета.*

- *Назови мне любую причину – любую техническую причину, серьезно, почему это не может быть голограмма, внутри голограммы, внутри третьей голограммы?*

- *Третьей голограммы?* – Спросила Рэйчел.

*- Да. Голограмма целой армии Хорк-Баширцев, - сказал я. – Проекция. Подделка. Я не думаю, что они на самом деле здесь. Я думаю, что здесь только Виссер Третий и несколько людей-контроллеров. Но это армия Хорк-Баширцев вокруг нас? Я не думаю, что это прямой эфир. Я думаю, что мы смотрим запись.*

*- Ты уверен? – Спросила Кэсси.*

*- Марко? Ты вне поля зрения Виссера Третьего. Начинай двигаться в сторону Хорк-Баширцев.*

*- Атаковать их? Одному мне? Джейк, приятель, лучше бы ты оказался прав.*

*- Да. Лучшие бы я был прав.*

## **Глава 23**

*- Я ползу, - сказал Марко.*

Я ждал. Если я был неправ, то Марко умрет первым. Но если я был не прав, то мы все были довольно близко к нему. Все кроме, возможно, Дэвида.

Дэвид стоял рядом с Виссером Третьим. Он превращался. Но он делал это медленно. Невозможно было сказать, что он человек. Пока. Через несколько секунд...

Нет! Дэвид не становился человеком! Он снова становился больше похож на льва.

*- Эм, Джейк? – Сказал Марко. – Я просто укусил Хорк-Баширца за ногу. На вкус он как воздух. Я прополз прямо через него. Это голограмма без силового поля.*

*- Это голограмма! – Закричал я, торжествуя.*

*- Тут нет Хорк-Баширцев! Только мы и Виссер.*

*- Так, так, так, - сказала Рэйчел. – Я думаю, я лучше всего...*

*- Нет, - сказал я. – Я быстрее, чем ты. Он мой!*

*- Но я ближе всего, - вдруг сказал Дэвид.*

Дэвид стоял всего в двух футах от Виссера Третьего.

*- Ты хочешь убить кого-то, ты грязная мерзость, убей меня первым! –*

Вдруг кричал Акс

Отвлечение! Старый добрый Акс.

Виссер Третий взмахнул лучом дракона и направил его на Акса, и Дэвид ударил!

Мощный удар его массивной лапы и вдруг ноги Виссера Третьего подогнулись. Он повалился вперед. Он жестко ударился лицом и грудью, но он контролировал свое оружие.

Мгновенно Дэвид оказался на нем.

«Хорк-Баширцы» продолжали смотреть. Но сквозь голограмму, сквозь проецируемых Хорк-Баширцев, прошли полдюжины людей-контроллеров с поднятым оружием.

Дэвид сделал выпад, целясь в горло Виссера.

BLAM! BLAM!

Я видел, как одна пуля попала в дальнюю сторону плеча Дэвида, оставляя красное отверстие размером с четвертак. Укол булавки для льва.

Но Дэвид остановился. И Виссер Третий уже превращался.

- *Не используйте человеческие пушки, вы, идиоты!* – Заорал Виссер Третий. – *Вы хотите, чтобы все в этом комплексе услышали нас? Вытащите свои лучи дракона!*

Моя очередь вступать в бой. Я бросился на ближайшего человека-контроллера. Я ударил его, пока он копался в карманах своего пиджака. Я отбросил его назад через голографическую стену из все еще бесстрастных Хорк-Баширцев.

Вдруг мы оказались вне иллюзии. Мы были в пустом банкетном зале. Я откатился от человека-контроллера, оказался на достаточном расстоянии, и ударил его по лицу своей лапой.

Он упал вниз и больше не встал. Это его не убьет. Но получить удар лапой тигра, даже с втянутыми когтями, все равно, что получить удар в челюсть цементным блоком.

Остальные охранники изо всех сил пытались достать лучи дракона. Дэвид все еще был на Виссере Третьем, но Виссер становился больше с каждой секундой. Я не знаю, в какого чудовищного инопланетного зверя он превращался, но эта штука была темной, и у нее было гораздо больше рук чем нужно.

Я прыгнул на следующего контроллера, которого я видел, но Рэйчел была позади него и она слегка похлопала его по голове. Легкого похлопывания от гризли было более чем достаточно. Человек упал, как мешок с картошкой.

Но еще двое контроллеров уже достали лучи Дракона и прицеливались. Кэсси прыгнула!

Tseeeww!

Луч дракона выстрелил. Кэсси взвыла и не долетела до цели. У нее на боку появилась полоса от ожога, как будто, кто-то приложил ее раскаленной трубой. Я чувствовал запах жженого меха. Контроллер, который подстрелил Кэсси, подбежал к ней и нацелил свой луч дракона прямо ей в голову.

- *НЕТ!* – Завопил я.

Виссеру Третьему удалось оттолкнуть от себя Дэвида, но большим и страшным, каким Виссер стал, он вдруг обнаружил Андалитское хвостовое лезвие у своего горла.

- *Скажи ему, чтобы он не стрелял!* – Сказал Акс. – *Если он нажмет на курок своего луча дракона, я отрублю твою голову.*

Все замерли. Никто не двигался. Единственным звуком было дыхание.

- *Ничья?! – Виссер Третий почти кричал. – Я не приму это! Я схвачу вас! Я, наконец, схвачу вас! Вы не сбежите от меня!*

Акс сильнее прижал хвост к темной, чешуйчатой коже на горле ящерицы, в которую превратился Виссер, черная кровь начала сочиться из раны.

Тем не менее, Виссер не собирался сдаваться. Он прошел через кучу неприятностей, ловя нас. Он взял на себя большой риск. И нельзя быть Виссером в Империи Йерков, если у вас нет решительности.

- *Кто из вас человек?* – Спроси он, его мыслеречевой голос внезапно стал шелковистым и вкрадчивым.

Акс был единственным, кто ответил.

- *Люди?* – Он натянуто рассмеялся. – *Ты теряешь причинно-следственную связь Виссер. Люди не превращаются.*

- *Я знаю, что вы нашли голубой куб,* - холодно сказал Виссер Третий. – *Я знаю, что человеческий мальчик по имени Дэвид нашел его. И я знаю, что вы, Андалитские бандиты, забрали его. Вы либо убили его, либо сделали одним из вас. Но хладнокровное убийство идет вразрез с лицемерной Андалитской моралью.*

Он превращался, возвращаясь в свое украденное Андалитское тело. Его дополнительные глаза уже появились, и он вертел ими, переводя взгляд с одного из нас на другого.

- *Один из вас является человеческим ребенком по имени Дэвид. Я кое-что хочу сказать тебе, Дэвид. Дэвид? Твои родители со мной. Они скучают по тебе. Они хотели бы снова увидеть тебя.*

- Дэвид, не говори... - начал говорить я. Но было уже слишком поздно.

- Ты забрал моих родителей! – Сказал Дэвид. – Ты превратил их в... в Йерков!

- Да. Но мы не сделаем это с тобой, Дэвид. Я даю тебе слово. Ты сможешь свободно жить со своими родителями.

- Лжец, - усмехнулся Акс. – Слово Виссера Третьего.

- Что, у тебя есть другой выбор? – Продолжал Виссер Третий, не обращая внимания на Акса. – Мы знаем, как ты выглядишь. Ты никогда не сможешь вернуться в мир, Дэвид. Никогда не сможешь вернуться к своим человеческим развлечениям. Никогда...

- Молчать! – Сказал Акс.

- Боишься, что молодой человек услышит правду? Ты видишь, Дэвид? Они не могут позволить тебе узнать правду. Андалиты – раса лжецов!

Один из контроллеров прикоснулся к наушнику в ухе.

- Виссер! Сюда идут люди!

- Итак, что же ты выберешь, Дэвид? – Спросил Виссер. – Пойдем с нами прямо сейчас. Мы отведем тебя к родителям.

- Не трать свое время, Виссер, - сказал Акс.

- Виссер! Люди быстро приближаются! Секретная служба США. Мы следим за их коммуникациями. Они ищут место, откуда исходят шумы. Они доберутся до нас за несколько минут!

Виссер Третий все еще колебался. Я видел разочарование на его лице. В его главных глазах горела ярость.

- Пойдем с нами, Дэвид. Пойдем в твой старый дом. Мы будем охранять тебя. Пойдем с нами! Мы сделаем тебя сильным! Спасем!

Виссер Третий снова начал превращаться, на этот раз в Тони, шефа протокола. Один из контроллеров уже открывал портфель, внутри которого был один из костюмов Тони.

- Верните обратно внутреннюю голограмму, - приказал Акс. – Только подождите, пока мы не окажемся внутри нее.

Мы разошлись, две армии соблюдающие перемирие. Йерки пятились к двери, пока Виссер Третий продолжал превращаться в человека.

Мы отползли в область, которая будет закрыта голограммой столба.

Через десять минут мы были далеко от курорта. Потрясенные.

Наполненные сомнениями. Не приблизившиеся ни на шаг к нашей цели по защите лидеров свободного мира.

Но живые.

## Глава 24

Мы летели домой сквозь темноту. Я знал, какое настроение было у моих друзей. Я знал, кто и когда может взорваться. Я связывался с ними, один за другим, используя приватную мыслеречь.

- *Не говори ни слова, Марко,* - предупредил я.

- *О чем? О том, что Дэвид был готов...*

- *У меня нет времени на споры, Марко, просто не делай этого!*

Я никогда не делаю так. Я никогда не раздаю приказы. Я серьезно, я должен быть лидером, но я не отдаю приказы. Я просто не чувствую, что имею на это право. Но на этот раз у меня не было выбора. Одно неверное слово, и мы можем оказаться еще в больших неприятностях, чем те, в которых уже были.

- *Ребята, вы знаете, я просто притворялся, чтобы подобраться к большому Йерку, правда?* – Сказал Дэвид.

- *Да, верно,* - начала Рэйчел.

- *Рэйчел. Заткнись!* – Рывкнул я так, чтобы только она могла меня услышать.

- *Это правда!* – Закричал Дэвид. – *Я никогда не собирался сдаваться! И ты не имеешь права называть меня трусом, Рэйчел! Может это ты трус!*

- *Рэйчел! Ни. Одного. СЛОВА,* - сказал я. – *Слышишь меня? Ни одного слова.* – Потом я по очереди связался с Тобиасом, Аксом и Кэсси. Я передал им одно и то же сообщение: никто не оскорбляет Дэвида. Мы все принимаем его историю. Мы все разыгрываем спектакль, будто верим ему.

- *Я серьезно, смотрите,* - говорил Дэвид. – *Я был тем, кто повалил его, правда? Серьезно, я смог подобраться. Несмотря на то, что Кэсси укусила меня за ногу. Это было совершенно не нужно.*

- *Ты все сделал правильно, Дэвид,* - сказал я.

- *Да. Я думаю, что ты почти прикончил этого парня,* - восторгался Марко.

- *Я была поражена,* - сказала Рэйчел. Потом добавила только для меня, - *безвольный, коварный, маленький червяк. Он следит за тем, откуда дует ветер. Он набросился на Виссера Третьего только когда понял, что мы можем выиграть.*

Казалось, что пока мы летели, Дэвид расслабился. Затем он перешел предел расслабленности. Он начал хвастаться.

*- Будто я когда-либо боялся этого парня? Ни за что. Он и я, у нас были свои счеты. И я бы завалил его, если бы он не сделал так, что я не смог.*

*Знаете, потому что они захватили Кэсси и так далее.*

*- Да, спасибо, что сдержался, Дэвид, - сказала Кэсси. – Я думаю, ты спас мне жизнь.*

*- Нет проблем, - сказал Дэвид.*

Мы вернулись туда, откуда начали свое путешествие, обратно в амбар. Дэвид хвастался, мы поддерживали его. Но правда была в том, что я не был уверен, что он не говорит правду.

Мои инстинкты говорили мне, что он лжет. Что он перешел на сторону Виссера и отвернулся от него, когда понял что «переменился ветер», как и сказала Рэйчел.

Но я не мог быть полностью уверен в этом. Наверняка я знал одно: мы не могли показывать, что подозреваем его. Если он лжет, то мы просто предупредим его. Если он говорит правду, то мы собственными руками уничтожим любую возможность доверять друг другу.

Так что нам пришлось заткнуться и разыгрывать этот спектакль. Пока.

Когда мы вернулись в амбар, было уже поздно. Рэйчел должна была спешить домой, чтобы ее не заперли дома на целую вечность. Кэсси пришлось придумать какую-то историю о том, что она наткнулась на раненого енота, который сбежал. Ее родители повелись на это. Марко точно поджарят, если ему не повезет, и его отец все еще не вернулся со свидания (Оказалось, что вернулся, Марко будет ухаживать за газоном, и не сможет смотреть телевизор целую неделю).

У Акса и Тобиаса не было никаких проблем. Как и у меня. Я знал что Тома, вероятно, все еще нет. И, поскольку моих родителей не было в городе, я не боялся быть запертым дома.

Я провел приватную мыслеречевую беседу с Тобиасом и Аксом. Потом я полетел домой и превратился в себя. Я разобрал свою кровать и положил пару подушек под одеяло, чтобы все выглядело, будто я сплю. Я с жадностью проглотил еду, тщательно разбросав по дому грязную посуду до того, как Том пришел домой. Он увидит посуду и фигуру в кровати и решит, что я устроил налет на холодильник перед сном. Я даже как будто случайно оставил включенным телевизор.

Потом я снова превратился и полетел обратно в амбар, чтобы ждать.  
Я вернулся в человеческую форму, приседая и дрожа в прицепе грузовика отца Кэсси.

Я не видел ни Акса ни Тобиаса, но я знал, что они где-то там в ночи.

Полночь. Ничего.

Час ночи. Ничего.

Может, я был неправ. Я надеялся, что я был неправ. Если я не ошибаюсь, то я не знаю, что мне делать.

Хотя я могу вам кое-что сказать. На моем месте вы бы не были оптимистично настроены в отношении приближающегося утра. Сейчас я не испытывал ничего кроме депрессии. В доме Кэсси было темно. Все спали.

Два часа.

Начался небольшой дождь. Только такого понятия не существует, если вы лежите на мешке с торфом в прицепе пикапа и одеты вы только в велосипедные шорты и футболку.

Я осторожно выполз из прицепа и забрался в кабину пикапа.  
Невероятно! В замке зажигания были ключи.

Я повернул их в положение «включено» и очень тихо включил радио.  
Теперь стало немного лучше.

Два тридцать.

Я был неправ насчет Дэвида. Если он оставался в амбаре, значит, я был неправ. И он оставался в амбаре.

Я продолжал снова и снова проигрывать ту сцену в моей голове. Тот момент, когда он сказал: *«Подождите! Не стреляйте в меня! Я превращаюсь. Мне плевать на них...»* А потом бой между ним и Кэсси.

Говорил ли Дэвид правду? Было ли это просто уловкой, чтобы приблизиться к Виссеру Третьему? Если бы Кэсси не встала у него на пути?

- *Они угрожают мне!* – Вот что он кричал, когда бежал в сторону Виссера. Все это часть плана?

Я боролся со сном и растерянностью. Моя голова продолжала падать вперед, потом внезапно возвращаться назад, когда я приходил в сознание. Мои глаза затуманились от того, что я вглядывался в амбар.

И, на самом деле, я пропустил, когда все началось.

Но Акс был начеку.

- *Это Аксимили,* - сказал он так громко, как это было возможно. – *У нас тут беркут вылетел из амбара.*

Мыслеречь Тобиаса была намного ближе.

- *Я вижу его. Джейк? Я надеюсь, что ты меня слышишь. Потому что у нас тут предатель.*

## Глава 25

Тобиас спустился вниз и приземлился рядом со мной на заднюю часть грузовика.

- Следуй за ним, - лаконично сказал я. – Но не позволяй ему увидеть тебя. Акс и я полетим за вами.

Тобиас расправил крылья и взлетел. Но как только он это сделал, он сказал:

- *Это будет нелегко, Джейк. В темноте его глаза так же «хороши», как и мои. Мы оба будем двигаться довольно медленно.*

- *Делай все возможное,* - сказал я. Я уже начал превращаться с сапсана. Дэвид стартовал раньше Тобиаса. Еще большая фора у него была передо мной и Аксом. Акс уже превратился в птицу. Никто из нас не был хорошим ночным летчиком, но беркут был быстрым. Быстрее, чем краснохвостый канюк.

Я объединился с Аксом в воздухе над амбаром Кэсси. Я думал о том, что нужно взять с собой Кэсси, не зависимо от того, что был риск, что ее застукают родители. Но не было времени. И, конечно, мы трое могли справиться с Дэвидом.

Нам с Аксом было тяжело лететь. Мы продолжали пытаться связаться с Тобиасом, но он был вне зоны досягаемости. Я не видел его. Или Дэвида.

Он направится к своему старому дому? Он собирается продаться Йеркам? Может ли он быть настолько глупым?

Еще раз я посмотрел в лицо тому факту, что я действительно не знаю Дэвида. Он до сих пор оставался неизвестной величиной. Что он сделает?

Передо мной не было того, за кем я должен следовать. И никакой возможности узнать успевают ли Тобиас за Дэвидом.

- *Акс? Мы полетим к старому дому Дэвида,* - сказал я.

- *Да. Это кажется разумным,* - согласился Акс. – *Если...*

Кажется, Акс хотел сказать что-то еще.

- *Что такое?*

- *Если Дэвид захочет присоединиться к Йеркам, то, что мы будем с ним делать?*

- *Я не знаю*, - сказал я.

Лететь было тяжело, весь путь мы размахивали крыльями. Мы летели над темными домами, пустыми улицами, покинутыми бизнес центрами.

Каждые несколько минут я пытался докричаться до Тобиаса. Но он не отвечал. И медленно до меня начало доходить, что, возможно, Тобиас не случайно был вне диапазона мыслеречи.

Возможно, Тобиас не мог ответить.

- *Акс? Ищи Тобиаса.*

- *Я это и делаю. Но я не вижу его в небе.*

- *Не в небе*, - сказал я. – *Ищи его на земле.*

- *Ты думаешь, что Дэвид мог напасть на Тобиаса?*

- *Акс, я не знаю, что думать. Я просто продолжаю надеяться, что это все какое-то большое недоразумение. Как мы будем бороться с предателем? С Аниморфом?*

- *Мы уже близко к дому Дэвида*, - указал Акс.

- *Виссер Третий сказал, что они будут приглядывать за ним. Это означает, что они будут следить и за нами.* – Я посмотрел вниз на дом. Он по-прежнему сохранял следы эпичной битвы, которая там произошла. Окно в старой комнате Дэвида оставалось зияющей дырой – осколки стекла, деревянные щепки, отслаивающаяся обшивка, свисающая вниз.

Через дорогу был припаркован грузовик. Коричневый грузовик UPS<sup>5</sup>. Раньше я никогда не видел, чтобы такие грузовики парковались на улице.

- *Интересно, сколько там внутри Хорк-Баширцев?* – Сказал я.

- *Я не вижу Дэвида. Или Тобиаса.*

- *Я тоже. Но Дэвид может быть в доме. Я должен проверить.*

- *Принц Джейк, это ловушка.*

- *Да. Я знаю. Йерки тут и они следят за Дэвидом. Но если он здесь, то знают ли они, что он здесь? Они могли пропустить тот момент, когда он прилетел. Может, он внутри, но его еще не заметили. Или, может быть, он не определился. Может ему просто нужно это все обдумать.*

- *Это крайне неприемлемое число «может».*

- *Да. Точно. Акс? Ты нужен мне в самом опасном виде. И это Андалит. Приземляйся на заднем дворе через два дома. Превращайся. И будь готов перепрыгнуть через несколько заборов.*

- *Я должен остаться с тобой!*

---

<sup>5</sup> [https://ru.wikipedia.org/wiki/United\\_Parcel\\_Service](https://ru.wikipedia.org/wiki/United_Parcel_Service)

*- Нет. Я должен сделать это один. Если до Дэвида все еще можно достучаться, то это единственный путь.*

Тогда я хотел сделать вид, что я какой-то бесстрашный герой. Но это не было правдой. Может быть, есть такие люди, которые не испытывают страха перед смертью. Но я думаю, что таких людей называют психами, а не героями.

Я был напуган. Я знал, что было в фургоне UPS. Я не знал, что было в этом заброшенном, полуразрушенном доме.

Единственное, что я знал, это то, что у меня не было времени, чтобы превратиться во что-то другое. Или придумать умный план. Все что я мог делать, это лететь и надеяться.

## Глава 26

Я спикировал к окну, или к отверстию, которое когда-то было окном.

Вниз сквозь холодный, безжизненный воздух.

То, что я увидел внутри, было странным. Во время битвы, которая была здесь, стены были разрушены, мебель уничтожена, дом выглядел покинутым, как будто его собираются снести.

Но кто-то перетащил кровать обратно на место. Он устоялся в телевизор. Картинка была, но тусклая и блеклая.

Беркут стоял на вертикальной спинке кровати, глядя на экран телевизора. И в этот момент я увидел другую птицу. Смятый комочек перьев лежал поверх слоя ваты. Материал пропитался кровью.

*- Тобиас! –* Закричал я. Ответа не было.

Беркут повернул голову, чтобы посмотреть на меня.

*- Он преследовал меня, -* сказал Дэвид. – *Пытался остановить меня.*

Голос в моей голове говорил нет. Снова и снова, пока не слился в один длинный вой. Нет, нет, нет!

*- Тобиас! –* Снова крикнул я. Нет ответа.

Я не знал, что делать. Беркут – Дэвид – в три раза больше меня. Я был один. Я напрягал слух, пытаюсь услышать дыхание Тобиаса.

*- Дэвид, ты не можешь сделать это, -* сказал я так спокойно, как мог.

*- Сделать что, Джейк? Перейти на сторону Йерков? Конечно, нет. Ты действительно считаешь, что я настолько глуп, чтобы сделать это? Речь не об этом.*

- *Тогда что ты творишь?! – Вдруг закричал я, уже не так спокойно. – Что ты творишь, раня Тобиаса?*

- *Раня его? Ох, он мертв, на случай если ты не понял, – сказал Дэвид. – Определенно мертв.*

Мой разум почти онемел, когда он произнес эти слова. Я снова напряг слух, чтобы услышать дыхание и комка помятых перьев. Но никаких звуков не было.

Я почувствовал себя очень слабым. Беспомощным. Как это могло произойти? Как я мог позволить этому случиться?

- *Почему ты это сделал? – Взмолился я.*

- *А какой у меня был выбор? Йерки знают меня. Мои родители отвернулись от меня. А ты... ты и остальные? Эй, ты дал понять мне кое-что в ту ночь, когда я остановился в Холидей Инн, правда? Что ты тогда сказал? Что-то вроде: «Если ты захочешь обойти правила и использовать свои силы как попало, то мы не сможем оставаться рядом с тобой. Ты станешь опасностью для нас».*

Я узнал эти слова.

- *Ты думаешь, я не знаю, что ты угрожал мне, Джейк? – Сказал Дэвид. – Я не хочу тратить всю свою оставшуюся жизнь, выполняя твои приказы. Ты, Марко, Рэйчел и Кэсси? Вы как какая-то клика, или что-то подобное. Мол, делай то, что мы говорим, или ты не сможешь быть одним из самых популярных детей. Моя семья часто переезжает. И я всегда был новичком в школе. Я привык, к тому, что мной помыкают так называемые популярные дети. Это то же самое. Ты, Марко и Рэйчел – крутые дети, а я просто новичок, не так ли? Поэтому вы можете командовать мной? Рэйчел может называть меня трусом? Просто потому что я хочу остаться в живых? Я так не думаю.*

- *Ты убил Тобиаса просто потому, что считаешь это какими-то глупыми школьными штучками?! – Завопил я.*

- *Убийство? Я так не думаю, Джейк, – сказал он со смехом. – Он птица. Ты можешь убить птицу, и это не будет убийством. Я бы никогда не сделал этого. Я бы не убил человека. Но эй, это животное? Это совсем другая история.*

Он пристально смотрел на меня своими зоркими, золотыми глазами беркута. И что я мог сделать? Он был таким же быстрым, как и я. И он был

больше меня. Если он победил Тобиаса, со всем его опытом, то он победит и меня.

- Какой у меня есть выбор, Джейк? – Почти печально спросил Дэвид. – Нет семьи. Нет дома. Я даже не могу выйти на улицу как человек. Йерки следят за мной. Прожить оставшуюся часть жизни у Кэсси в амбаре? Делать, что мне скажут? Позволять Марко издеваться надо мной? Позволить Рэйчел смотреть на меня, задирая нос? И между тем рисковать застрять в теле блохи, или чем-то подобном? Или быть убитым? Может быть, ты хочешь быть супер героем Джейк, но не я. Прямо сейчас у меня есть сила. И я собираюсь использовать ее.

- Йерки никогда не перестанут тебя искать, - сказал я.

- Они никогда не найдут меня. Смотри, все, что нужно сделать, это приобрести несколько других человеческих форм, не так ли? Я могу быть человеком в течение двух часов за раз. У меня даже есть один человек на примете. И, используя свою силу, я могу получить все, что захочу. Что угодно. Я могу быть миллионером, если захочу.

- Если Йерки не достанут тебя, то это сделаем мы, - сказал я.

- Да, я знаю, - признал Дэвид. – Но совсем недавно, вас было шесть, а теперь осталось пять. Очень скоро, Джейк, станет четыре.

Вот тогда беркут расправил крылья, сильно взмахнул ими, и бросился на меня.

## Глава 27

Беркут был огромным! Казалось, что его крылья заполняют всю комнату. Когти наклонены вперед и широко раскрыты, чтобы мгновенно разорвать меня.

Я упал назад, прямо на спину, на пол. Это то, чего сокол никогда не сделает. Что-то, что будет неожиданностью для орлиных инстинктов Дэвида.

Он пролетел надо мной. Я стремительно побежал под кровать, мои когти дико царапали незащищенный деревянный пол. Опять же, сокол такого делать не будет.

- Как долго по твоему мнению, ты можешь там прятаться? – Издевался Дэвид. Но я отчетливо слышал разочарование в его голосе. Он опустил свою большую орлиную голову вниз и заглянул, это было довольно забавно, под кровать. Он мог попытаться пойти за мной, но он будет зажат сильнее меня. И он не сможет двигаться.

Он отлетел к оконному проему. И, когда я посмотрел ему вслед, то заметил, что его когти растут. Он превращался.

Ошибка. У Дэвида, мог иметь такую же способность превращаться, как и я, но у него не было моего опыта. Он был беспомощен в середине превращения. Я мог сбежать.

Только я не хотел сбежать. Не с мертвым Тобиасом, лежащим на кровати надо мной.

Я шел на множество сражений с Хорк-Баширцами, Тэксонцами, и самим Виссером Третьим. Я всегда шел в надежде выиграть. Но я никогда не шел, сознательно надеясь убить.

Это другое дело. Я не хотел бежать. Я хотел уничтожить Дэвида. Я хотел отомстить.

Из когтей стали появляться человеческие ноги. Я осторожно рассчитал время, потом выбрался наружу из-под дальней стороны кровати и взмахнул крыльями.

Дэвид стоял там, он был уже примерно три фута в высоту и все еще покрытый перьями. У него все еще было лицо орла. Но из кончиков крыла уже появлялись человеческие пальцы.

Он протянул руку и неуклюже схватил зазубренный кусок дерева и держал его на манер бейсбольной биты.

- *Давай, маленькая птичка,* - сказал он. – *Попробуй добраться до окна, иди вперед.*

Я сильно размахивал крыльями, что создавало много шума. Но я не взлетал. Я скользил по полу на своих когтях, используя крылья, чтобы получить ускорение.

Дэвид видел, что я делал, и он попытался наклониться, чтобы прихлопнуть меня палкой. Только вот была проблема: он все еще был больше птицей, чем человеком. И у птиц нет талии.

ХЛОП! Он не попал по мне палкой, и теперь он был без защиты. Он был без защиты, и я полетел прямо вверх к его лицу.

Он отшатнулся. Он закрыл лицо своими полусформировавшимися руками. Но я был слишком близко, а он был слишком неуклюж.

Я вцепился в его лицо обеими лапами.

- Ааааааа! – Завопил он, его рот уже был больше человеческим, чем птичьим. Я вонзил один из когтей в его формирующийся нос и...

THUMP THUMP THUMP THUMP.

Кто-то бежал.

БУМ! Сломанная дверь окончательно слетела с петель. Хорк-Баширец ввалился в комнату.

Дэвид все еще был ослеплен моими перьями и кровью на его лице. Я сразу же отпустил его, бросился вниз, и развернулся к окну. Я пролетел через него, спасаясь от Хорк-Баширца, который своими когтями порвал перья на моем хвосте.

Дэвид прыгнул! Из окна. Я был в воздухе, но его подающее тело зацепило меня в воздухе. Мы вместе упали вниз. Жестко. Позади нас был плавательный бассейн.

Дэвид лежал на спине, и уже начал превращаться.

Хорк-Баширец бесстрашно прыгнул в темноту двора. Они были расой живущей на деревьях. Прыжок с десятифутовой высоты для них был проще простого.

FWUMP!

FWUMP!

FWUMP!

Три больших Хорк-Баширца приземлились на траву. Их динозавровые ноги глубоко врезались в почву. Их лезвия слабо мерцали в тусклом свете. Я лежал, оглушенный, мои перья были грязными и жесткими. Дэвид превращался так быстро, как только мог. У него уже практически не осталось человеческих черт.

Но ни один из нас не мог оказаться в воздухе достаточно быстро, чтобы перелететь забор и сбежать. Мне нужен был разбег, чтобы у меня получилось быстро взлететь, но у меня за спиной был бассейн и я был в ловушке. Хорк-Баширцы побежали прямо к нам.

В течение нескольких секунд я напрягался, ожидая, что жуткие лезвия разрежут меня на две части.

Но потом что-то пролетело у меня над головой! Через забор. Над бассейном! Нет, он не летел, он парил!

Акс перескочил через забор и бассейн, и довольно изящно приземлился между мной и наступающими Хорк-Баширцами.

- Я думал, что тебе понадобится небольшая помощь, принц Джейк, - спокойно сказал Акс.

- Андалит! – Выругался самый большой Хорк-Баширец.

- *Да, Андалит*, - сказал Акс со всем высокомерием своей расы. – *К сожалению для тебя, Йерк*.

Теперь против трех Хорк-Баширцев был один Андалит. Но у Йерков было очень разумное отношение к Андалитским хвостам. Поэтому, Хорк-Баширцы колебались.

Хотя это и было не долго, но времени хватило. Акс нагнулся, подхватил меня своими руками с кучей пальцев, и прыгнул обратно через бассейн.

- *Ого! Я не знал, что ты можешь так делать!* – Сказал я.

- *Я тоже*, - сказал Акс.

Хорк-Баширцы побежали вдоль бассейна, приближаясь к нам. Теперь, когда они оставили в прошлом свою нерешительность, они были заиклены на одном Андалите, которого могли видеть и быть уверенными в этом.

Они бросили Дэвида.

Акс развернулся лицом к забору и перепрыгнул через него. Хорк-Баширцы не стали прыгать. Они решили пройти прямо через забор, разнося его в щепки и создавая кушу шума.

В соседних домах стал загораться свет.

Но было уже слишком поздно для Хорк-Баширцев. Слишком поздно, чтобы заметить, что с этой стороны забора, у соседа, тоже был бассейн.

Акс легко перепрыгнул через этот бассейн. Хорк-Баширцы пропахали его.

**РАН-LOOOSH!**

Три семифутовых существа не тонули. Бассейн был глубиной всего шесть футов. Но они также не могли и поймать нас.

Над головой я увидел пролетающего орла.

- *Я должен догнать его!* – Сказал я.

- *Подожди, пока я превращусь, и я пойду с тобой!* – Сказал Акс.

- *Нет. Мы не можем потерять его!* – Сказал я. – *Не иди за мной. Иди за подмогой. Иди к Рэйчел, она живет рядом. Она сможет использовать совиную форму, чтобы найти нас. Наверно.*

- *Удачной охоты, принц Джейк.*

В обычное время я бы сказал: «не называй меня принц». Это наша с Аксом старая шутка. Но этой ночью мне было не до шуток.

- *Акс? Я думаю, что Тобиас мертв*, - сказал я. – *Думаю, что Дэвид убил его.*

- *Это было бы самой ужасной вещью, -* сказал Акс.

- *Да. Иди за Рэйчел. Если Дэвид убил Тобиаса, нам, возможно, тоже придется сделать ужасную вещь. Иди за Рэйчел.*

Я поднялся в воздух и помчался за беркутом.

## Глава 28

Он увидел меня. Он знал, что он сильнее меня в воздухе, но все же он продолжал лететь.

Сквозь ночь, на максимально возможной для нас скорости. Мы пролетели мимо школы. Мы пролетели мимо стройплощадки, где я и остальные впервые встретили Эльфангора и стали тем, чем были сегодня.

Я думал, что он летит обратно к амбару Кэсси. Но он продолжал лететь, по-видимому, у него не было какой-то конкретной идеи и том, куда лететь.

- *Ты уже очень долго был в этой форме, Джейк, -* он связался со мной. – *Лучше превратится обратно.*

- *Не так долго, как ты в своей форме, Дэвид.*

- *Я думаю, ты прав. Я искал подходящее место, чтобы сделать это. Но думаю, что придется воспользоваться тем, что есть, -* сказал он.

Я не знал, что он имел в виду. Но потом я увидел, как он спускается вниз. Вниз, к пустому торговому центру, который был под нами.

Он исчез за нагромождением оборудования для кондиционирования воздуха на крыше огромного торгового центра.

Я оглянулся, пытаюсь увидеть, не решился Акс последовать за мной. Но нет, он сделал то, что я просил. Он полетел за Рэйчел.

Ничего. Небо было пустым.

Я скользнул вниз на крышу торгового центра, сторонясь того места, куда приземлился Дэвид.

Я присел отдохнуть на усыпанную гравием крышу, измученный бесконечным размахиванием крыльями. Я осторожно и внимательно всматривался в темноту. Я напрягал слух. Но рядом со мной никого не было.

Я наблюдал, пытаюсь увидеть, собирается ли Дэвид снова улететь. Но в глубине души я знал, что он этого не сделает. Дэвид выбрал это место. Дэвид не собирался бежать.

Я стал превращаться в себя и вскоре стоял там, чувствуя себя не в своей тарелке, бросающимся в глаза. И все же я был невидим для тех, кто

был на земле. Вокруг края крыши торгового центра было ограждение. Справа позади меня были стены крупного трехэтажного универмага. Но я был на два этажа выше над самим торговым центром.

Я снова начал превращаться.

- Хорошо, Дэвид, - сказал я в темноту. – Ты хочешь этот бой? Ты получишь его.

Оранжево-черный мех вырастал по всему моему телу. Сзади вытянулся длинный хвост.

Я опустил на лапы, размером со сковороду. Я проверил свои когти, медленно выпуская их из «ножен».

Я чувствовал, как инстинкты тигра подавляют мои собственные. Я превращался в тигра уже много раз. И я уже давно научился контролировать его кровожадные инстинкты.

Но я не хотел их контролировать. Не на этот раз. Не когда Тобиас был мертв.

Я понюхал воздух и почувствовал его. Я прислушался и услышал скрытные шаги лап по гравии и рубероиду.

Я смотрел глазами, которым была безразлична темнота.

Он был в пятидесяти футах от меня. Его грива развевалась на ветру. Его хвост беспокойно мотался туда-сюда.

- *Ты так и не ответил мне, Джейк, - сказал он. – Лев против тигра. Как думаешь, кто победит?*

- *Давай выясним, - сказал я.*

Мгновенно он превратился в желтовато-коричневое пятно, бегущее, низко прижимаясь к земле, прямо на меня.

Очень быстро! Быстрее, чем может среагировать человек. Настолько быстро, что человек даже не успеет закричать.

Но я не был человеком.

Он бежал на меня, как потерявший управление поезд, обнажив свои желтые клыки. Я сел на корточки, собираясь встать на задние лапы, и опустил мою собственную гладкую голову.

Мы столкнулись! Его челюсти промахнулись мимо моего уха. Я развернулся и впился моими собственными зубами в его...

В его гриву! Мои зубы не зацепили ничего кроме волос!

- *Aaaarrrrggghh!* – Кричал я. Я чувствовал, как будто кто-то воткнул мне в плечо раскаленные шипы.

Его зубы глубоко впились в мышцу и сухожилие. Я пытался вывернуться, но от этого боль становилась только сильнее.

Я перевернулся на спину. Мой живот был открыт!

Он отпустил мое плечо и рванул, чтобы убить меня, надеясь выпотрошить меня. Но я был готов. Я поднял свои задние ноги вверх и полоснул!

Его голова откинулась назад. Из его морды текла кровь.

Я молниеносно вскочил на ноги. Так быстро, как могут только кошки. С плавными движениями и порочной грацией.

Я встал! Но лев тоже кошка.

Он ударил меня по щеке так, что из моих глаз полетели искры. Я отскочил и едва успел увернуться от его смертоносных желтых клыков.

Вскоре мы оба кружили, кружили, голова к голове, дергающиеся хвосты, выжидая пока один из нас не сделает неосторожное движение.

Он был так же быстр, как и я. Я был больше и тяжелее, но не настолько, чтобы это имело особое значение. И у него была эта грива, которая не давала мне подобраться к столь желанной цели: артериям, по которым течет кровь в его шее.

Я смотрел ему в глаза. Он смотрел в мои. Мы были на взводе! Трепещущие, ошетинившиеся, гудящие от силы и скорости и энергии.

Он прыгнул!

Мы столкнулись, плечом к плечу, и покатались по крыше.

Я мгновенно встал на ноги. Но вдруг я понял, что был уже не на гравии. Мои ноги скользили. Мои когти не могли ни за что зацепиться.

Я стоял на стекле. Световой люк!

Под собой я увидел тусклые ночные огни в торговом центре. Я мельком увидел магазины Waldenbooks, а за ним Baby Gap, показавшиеся мне странными и нереальными.

Я был на двадцать футов выше пола верхнего этажа торгового центра.

Дэвид прыгнул. Я не мог хорошо цепляться за пол, чтобы двигаться. Я так и стоял, беззащитный, когда желтовато-коричневое пятно набросилось на меня, как грузовик.

Он ударил! Он целился своей челюстью мне в горло. Я отскочил в сторону, он врезался в меня, и после этого был огромный, заполняющий всю вселенную, звон разбивающегося стекла.

Мы полетели вниз!

Мы летели вниз, царапаясь и кусаясь, пытаясь убить, даже когда подлетали к полу, в который должны были врезаться.

И тогда, в воздухе, когда я переворачивался, чтобы приземлиться на лапы, я почувствовал зубы.

Я чувствовал, как они впиваются в мою шею.

Я чувствовал, как хлещет кровь.

Кровь тигра.

Моя кровь.

Падение...

Падение... и уже темнота... темнота...

*Продолжение следует...*